

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Специальность**

**43.02.12 Технология эстетических услуг**

**на базе основного общего образования**

2020 г.

Методические рекомендации по проведению практических занятий по дисциплине ОУД.01 Русский язык разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта и рабочей программы учебной дисциплины для обучающихся по специальности среднего профессионального образования 43.02.12 «Технология эстетических услуг».

РАССМОТРЕНО:

На заседании цикловой  
методической комиссии  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
Председатель ЦМК  
\_\_\_\_\_ Н.И. Лоптева

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора по УМР  
\_\_\_\_\_ О.В. Кривошеева

Организация-разработчик:

ОГАПОУ «Старооскольский техникум технологий и дизайна»

Разработчик:

Сенокосова Н.Н., преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский техникум технологий и дизайна»

## Содержание

Введение.....	4
Раздел 1. Общие требования.....	4
Раздел 2. Указания к выполнению практических занятий.....	5
Раздел 3. Перечень практических работ.....	8
Литература.....	65

## **Введение**

Образовательная организация, реализующая ППСЗ, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, предусмотренных учебным планом.

**Цель методических указаний** – оказать помощь обучающимся в подготовке и выполнении практических занятий, а также облегчить работу преподавателя по организации и проведению практических занятий.

Систематическое и аккуратное выполнение всей совокупности практических занятий позволит обучающемуся овладеть умениями грамотного письма и устной речи, воспроизводить содержание литературного произведения, анализировать и интерпретировать художественное произведение, выразительно читать изученные произведения, аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению, понимать основные теоретические понятия.

Целями выполнения лабораторных и практических работ является:

- обобщение, систематизация, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплины;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализация единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, творческая инициатива.

## **Раздел 1. Общие требования.**

Для более эффективного выполнения практических занятий необходимо повторить соответствующий теоретический материал, а на занятиях, прежде всего, внимательно ознакомиться с содержанием работы.

После окончания работы каждый обучающийся составляет отчет по

Небрежное оформление отчета, исправление уже написанного недопустимо.

В конце занятия преподаватель ставит оценку, которая складывается из результатов наблюдения за выполнением практического занятия, проверки отчета, беседы в ходе работы или после нее. Все практические занятия должны быть выполнены и защищены в сроки, определяемые программой или

календарным планом преподавателя. Обучающиеся, не выполнившие весь перечень практических занятий, к экзамену не допускаются.

Лабораторные работы и практические занятия (ЛПР)- основные виды учебных занятий, направленные на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений.

### **Критерии оценки практических занятий**

#### ***Отметка «5»:***

- ответ полный и правильный на основе изученных теорий, при этом возможна существенная ошибка.

#### ***Отметка «4»:***

- ответ не полный или допущено не более двух несущественных ошибок.

#### ***Отметка «3»:***

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две - три несущественные.

#### ***Отметка «2»:***

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок;

- работа не выполнена.

### **Раздел 2. Указания к выполнению практических занятий**

#### **ТЕМАТИКА**

#### **Практических занятий**

**по дисциплине ОУД.01 «Русский язык»**

**специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг**

**на базе основного общего образования**

<b>№ занятия</b>	<b>Разделы, содержание</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		
2/6	<b>ПЗ №1.</b> Различие письменной и устной речи	2
2/8	<b>ПЗ №2.</b> Художественный стиль речи	2
2/10	<b>ПЗ №3.</b> Официально-деловой и научный стили речи	2
2/12	<b>ПЗ №4</b> Публицистический стиль речи.	2
2/14	<b>ПЗ №5</b> Разговорный стиль речи.	2

2/16	<b>ПЗ №6</b> Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	2
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		
2/18	<b>ПЗ №7</b> Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	2
2/20	<b>ПЗ №8</b> Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	2
2/22	<b>ПЗ №9</b> Принципы русской орфографии.	2
2/24	<b>ПЗ №10</b> Фонетический разбор	2
2/26	<b>ПЗ №11</b> Итоговая работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография».	2
<b>Лексикология и фразеология</b>		
2/30	<b>ПЗ №12.</b> Лексика с точки зрения её употребления.	2
2/32	<b>ПЗ №13</b> Активный и пассивный словарный запас	2
2/34	<b>ПЗ № 14</b> Фразеологизмы.	2
2/36	<b>ПЗ № 15.</b> Лексико-фразеологический разбор	
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>		
2/38	<b>ПЗ №16</b> Понятие морфемы как значимой части слова.	2
2/40	<b>ПЗ №17</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	2
2/42	<b>ПЗ №18.</b> Словообразование знаменательных частей речи	2
2/44	<b>ПЗ №19</b> Чередующиеся гласные в корнях слов. Приставки ПРИ - / ПРЕ. Сложные слова	2
<b>Морфология и орфография</b>		
2/46	<b>ПЗ №20.</b> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ	2
2/50	<b>ПЗ № 21.</b> Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных.	2
2/52	<b>ПЗ №22.</b> Имя прилагательное как часть речи. Правописание прилагательных.	2
2/54	<b>ПЗ №23.</b> Имя числительное как часть речи. Правописание числительных.	2

2/56	<b>ПЗ №24.</b> Глагол. Правописание глаголов.	2
2/58	<b>ПЗ №25.</b> Служебные части речи	2
2/60	<b>ПЗ №26.</b> Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.	2
2/62	<b>ПЗ №27.</b> Глагол. Правописание глаголов.	2
2/64	<b>ПЗ №28.</b> Причастие как особая форма глагола. Правописание причастий	2
2/66	<b>ПЗ №29.</b> Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий.	2
2/68	<b>ПЗ №30.</b> Наречие как часть речи.	2
<b>Синтаксис и пунктуация</b>		
2/70	<b>ПЗ №31.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2
2/72	<b>ПЗ №32.</b> Сложноподчиненное предложение.	2
2/74	<b>ПЗ №33.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2
2/76	<b>ПЗ №34.</b> Бессоюзное сложное предложение.	2
2/78	<b>ПЗ №35.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>70</b>

### **Раздел 3. Перечень практических работ**

#### **ПЗ № 1. Различие письменной и устной речи**

Текст заданий (по учебнику Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина (М.: Русское слово):

Подгруппа 1: текст научного характера (553).

Подгруппа 2: текст публицистического характера (561).

Подгруппа 3: текст официально-делового стиля (558).

Подгруппа 1: текст художественного стиля (567).

Подгруппа 1: текст разговорного стиля (562).

Условия выполнения заданий:

Группа студентов делится на 5 подгрупп.

Раздаётся задание: прочитать текст упражнения, проследить все характерные черты стиля, привести примеры.

Критерии оценки:

«5» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (допускается 1 ошибка).

«4» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

«3» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» - допущено более ошибок.

#### **ПЗ № 2. Художественный стиль речи**

Цель: Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Анализ структуры текста.

Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую тему.

#### **ПЗ №3. Официально-деловой и научный стили речи**

Цель: Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка, Сопоставление устной и письменной речи.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов; Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.



## ПЗ № 4. Публицистический стиль речи.

### Вариант №1

#### Задание №1. Орфография.

- Правописание безударных гласных в корне.
- Непроверяемые безударные гласные в корне.
- Чередующиеся гласные в корне.

*Вставьте пропущенные буквы:*

Разр...дить обстановку, р...птать на судьбу, ув...дание красоты, разв.. вающиеся флаги, др...жать от холода, ч...столюбивые мечты, м...лодушный поступок, разр...дить лес, пос...дел у костра, прим...рять кроссовки; к...вычки, в...н...грет, тр...нсп...рант, см...тение, идеология, инт...лл...генция, пр...в...легия, об...яние, лаб...ринт; распол...гался недалеко, изл...жить план, это его не к...сается, встать ни свет ни з...ря, вск...чить на ск...куна, обм...кнуть кисть в краску, заг...рать на берегу моря, зар...внять яму.

#### Задание №2. Орфоэпия.

*Расставьте ударения.*

Августовский, брала, генезис, договор, досуг, жалюзи, корысть, менеджмент, мозги, позвонит, приданое, пурпур, сливовый, среда, согнутый, творог, хвоя.

#### Задание №3. Орфоэпия.

Разделите данные слова на две группы:

1. Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.
2. Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.

Агрессия, аксессуары атеизм, генетика, Гете, депрессия, десант, иглотерапия, игрек, интервью, инертный, компьютер, конгресс, корнет, кофе, лекция, менеджер, метрополитен.

#### Задание №4. Орфоэпия.

*Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:*

1. Слова, в которых произносится чн;
2. Слова, в которых произносится шн;
3. Слова, допускающие оба варианта произношения.

Античный, библиотечный, булочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный.

### Вариант №2

#### Задание №1. Орфография.

- Правописание безударных гласных в корне.

- Непроверяемые безударные гласные в корне.
- Чередующиеся гласные в корне.

*Вставьте пропущенные буквы:*

Разв...вающиеся страны, ум...лять достоинства, посв...тить стихи матери, разр...дить аккумулятор, др...жать от холода, обр...мление, проз...бать, м...ложавый на вид, пос.дел от горя, чистоплотная хозяйка, погл...щает, скр...пя сердце; вл...жение средств, редкое р...стение, юный возр...ст, отр...сль науки, легкое прик...сновение, вечерние з...рницы, ткань выг...рела на солнце, ск...кать на лошади, непром...каемый плащ; к...рик...тура, ор...г...нал, кр...ссворд, инт...лл...гент, проп...ганда, трансп...рант, к...вычки.

### Задание №2. Орфоэпия

*Расставьте ударения.*

Аэропорты, бармен, бюрократия, видение (способность), догнала, досуг, звала, километр, мышление, обеспечение, оптовый, понял, создал, столяр, туфля, шарфов, эксперт.

### Задание №3. Орфоэпия

*Разделите данные слова на две группы:*

1. Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.
2. Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.

Одесса, свитер, интервал, шинель, кодекс, кафе, гипотеза, дедукция, демпинг, десант, дефицит, иглотерапия, игрек, инертный, конденсатор, кибернетика, крейсер, лидер.

### Задание №4. Орфоэпия

*Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:*

- Слова, в которых произносится чн;
- Слова, в которых произносится шн;
- Слова, допускающие оба варианта произношения.

Восточный, копеечный, нарочно, ночной, отличник, порядочный, уличный, шапочный, скучный, Саввична, сердечный, однозвучный, солнечный, съемочный, пустячный, очечник, научный, скворечник.

### Условия выполнения заданий

- а. в тестах найти 1 правильный ответ;
- б. в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

## ПЗ № 5. Разговорный стиль речи.

### 1 вариант

**1. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором...**

- А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),
- Б) изучается звуковая сторона слова,
- В) изучаются правила правописания слов,
- Г) изучается история слова,
- Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

**2. Что такое основа?**

- А) главная значимая часть слова,
- Б) значимая часть слова перед корнем,
- В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,
- Г) значимая часть слова без корня,
- Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

**3. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:**

- А) вымести, Б) подмету, В) подметенный, Г) подметавший, Д) метет.

**4. Укажите слово, образованное по модели «П^Λ□»:**

- А) молчание, Б) сдержанный, В) опасно, Г) городской, Д) давненько.

**5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:**

**прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.**

- А) суффиксальный, Б) приставочный, В) перенос ударения
- Г) приставочно-суффиксальный, Д) безаффиксный.

**6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?**

- А) только после основ на мягкий согласный и Ц, Б) после основ на мягкий согласный и гласные,
- В) после основ на мягкий согласный, Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,
- Д) после основ на шипящий и Ц.

**7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:**

**слушатель, сверхсекретный, приукрасить.**

- А) П^Λ□, ¬П^□, ¬¬П^Λ□; Б) П^□, ПП^□, ¬П^□; В) ¬П^□, П^□, ¬П□;
- Г) ¬П^Λ□, ¬П□, ¬П^Λ; Д) ¬П^□, ¬¬П^□, П^Λ□.

**8. Определите способ образования существительного учительская:**

- А) суффиксальный; Б) переход из одной части речи в другую;

В) сложение основ      Г) приставочно-суффиксальный,      Д)  
безаффиксный.

**9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:**

А) суффикс,      Б) два суффикса,      В) приставка и суффикс,      Г) приставка,  
Д) соединительной гласной Е.

**10. Какое слово образовано путём сложения основ:**

А) настенный,      Б) подоконник,      В) пешеходный,      Г) ВУЗ,      Д) кресло-  
кровать.

**11. В каком слове букв больше, чем звуков?**

1) самолёт 2) устье 3) пишешь 4) яхта

**12. В каком слове все согласные звуки твёрдые?**

1) машина 2) сначала 3) объезд 4) отряд

**13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) красивЕе 2) алфавИт 3) пОртфель 4) располОжить

**14. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч]**

Я хочу, чтобы лучше жилось всем.

**ПЗ №6. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).**

### **Вариант 1**

**А1.(1)** Укажите неверное объяснение написания.

- 1) *овощи сварены* – в суффиксах кратких причастий всегда пишется Н
- 2) *соломенная шляпа* – в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффикса «енн», пишется НН
- 3) *езженный путь* – в прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, при отсутствии приставок и зависимых слов в суффиксе пишется Н
- 4) *брошенный мяч* – в суффиксе пишется НН, т.к. есть зависимое слово

**А2.(2)** В каком ряду все слова пишутся с НН?

- 1) недокраше...ый, испуга...ый, купле...ый, сгуще...ый
- 2) незва...ый, невида...ый, журавли...ый, запута...ый
- 3) неуста...ый, труже...ик, горта...ый, реше...ый
- 4) недоклее...ый, жасми...ый, реше...ый, вяза...ый

**Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.**

(1) Это была старая (давно)броше...ая помещ...чья усадьба. (2) Забор из (беловато)серых камней част...ю выветр...ых местами обв...лился и на флиг...ле

гл...девш...м своими окнами (в)даль в поле крыша из...еде...ая (изжелт...)оранжевой ржавч...ной п...блеск...вала лиш... (кое)где (не)краше...ыми жест...ными латками. (3)В ворота был вид...н стари...ый дом с ж...лезной крыш...й то(же) стар...й (рыжевато)бурой. (4)(На)прав... и (на)лев... стояли еще два фл...геля похожих друг(на)друга. (5)У одного окна были (на)глухо заколоч...ны брусч...тыми (грубо)отеса...ыми ставнями около другого развеш...о по в...ревкам (стира...ое)перестира...ое белье.

### Задания

**В1.** Укажите способ образования слова *выветренных* (предложение 2).

**В2.** Из предложений 3 – 5 выпишите краткие причастия.

**В3.** Из предложения 5 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

**В5.** Среди предложений 1 – 5 найдите предложение с тремя обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

### Вариант 2

**А1.(1)** В каком ряду все слова пишутся с Н?

- 1) сдавле...о вскрикнуть, тесто замеше...о, идти медле...о
- 2) молодежь легкомысле...а, очень оживле...о, неугомо...о стучал
- 3) ваза наполне...а, мчался беше...о, нехоже...ые дороги
- 4) овчи...ый тулуп, документы подготовле...ы, чита...ая книга

**А2.(2)** Выпишите номер варианта ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

*В стари(1)у лук был грозным оружием: калё(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.*

- |            |         |      |    |
|------------|---------|------|----|
| 1) 1, 2, 4 | 2) 2, 4 | 3) 3 | 4) |
| 3, 4       |         |      |    |

*Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.*

(1)(По)зади т...нулся сад уже од...чавший заглуше...ый бур...яном. (2)Если вы пройдет...сь по до...атой те...асе то через стекла...ую дверь увид...те комнату с п...ркетным п...лом. (3)Здесь была по всей вероятности гости...ая. (4)Стари...ое ф...рт...пьяно на стенах к...ртины писа...ые масл...ыми красками и гр...вюры в рамах из краше...ого дерева все это нав...вало оц...щение былого. (5)Какая стар...на! (6)Что остал...сь здесь от прошлой жизн...? (7)Тиш...на бе...людье глуш... .

### Задания

**В1.** Укажите способ образования слова *одичавший* (предложение 1).

**В2.** Из предложения 1 – 3 выпишите действительное причастие прошедшего времени.

**В3.** Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

**В5.** Среди предложений 1 – 4 найдите предложения с обособленными определениями. Напишите номера этих предложений.

### Вариант 3

**А1.(1)** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

*Когда льня(1)ые вещи в доме старели, их заменяли свежими, вновь вытка(2)ыми сельскими ткачихами на стари(3)ых станках.*

- 1) 1                      2) 2, 3                      3) 3                      4) 1, 2, 3

**А2.(2)** Выпишите номер ряда(ов), в котором(ых) во всех словах на месте пропуска пишется НН.

- 1) очарова...ый, перекраше...ый, поле...ица  
2) увлече...ость, серебря...ый, ремесле...ик  
3) самоотверже...ость, це...ость, масле...ица  
4) кова...ый, време...ый, стари...ый

*Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.*

(1)За липами сверс...ницами уса...бы сад уже очищ...н и тут стало просторно. (2)Дальше свободно разр...стался другой сад из ю...ых ябл...нь и череш...н. (3)(По)сторонам хорошо утопта...ых песча...ых дорож...к вытяг...ваясь (к)верху подр...стала м...лодая пор...сль клены б...ре...ки и вязы. (4)Сад редая и перех...дя в (не)кош...ый луг сбегал к тихой реч...нке поросш...й (зелено)бурым камыш...м. (5)За мельничной пл...тиной шумела вода и (не)ист...во квак...ли (не)угомо...ые лягушки. (6)По серебр...ой воде (как)буд(то) стел...тся круги и вздраг...вают прелес...ные лилии неожида... потревож...и и отчая...ыми рыбками.

### Задания

**В1.** Укажите способ образования слова *утопанных* (предложение 3).

**В2.** Из предложений 1 -3 выпишите страдательные причастия прошедшего времени.

**В3.** Из предложений 1 – 2 выпишите словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ, где главное слово причастие.

**В5.** Среди предложений 3 – 6 найдите предложения с обособленными определениями. Напишите номера этих предложений.

### Условия выполнения заданий

1. В тестах найти 1 правильный ответ.
2. Текст переписать, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки.

3. Расставить знаки препинания.
4. Выполнить дополнительное задание.

### ПЗ №7

**Задание: Напечатать 3 карточки по теме «Морфология. Орфография» и выполнить их.**

НАПРИМЕР:

***Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.***

***Сделайте морфологический разбор 3 слов.***

(1) Ран...им осен...им утром я собрался домой и готовил все охотнич... пр...надлежности. (2) К ст...рожк... лесника под...ехала небольшая коляска с кожа...ым верхом на сидень... которой лежали подарки из помещ...ч...го дома. (3) Уложив все поудобнее я покинул гостепр...имный дом где провел лучшие дни летн... отдыха.

(4) Лошаденка киргиз...кой породы не спеша повезла нас по глин...стой вяз...кой дорог... . (5) Мы пр...ехали через берез...вый лесоч...к и пр...близилась к уз...нькой речк... с ненадежным до...атым мост...ком. (6) Зато это был кратчайший путь к станци... . (7) Нашей лошаdk... почуял...сь по-видимому пр...сутствие где-то недалеко волч... стаи и она недоверч...вым глазом пок...силась на чащ...бу на противоположн... берегу. (8) Однако возница был спокоен и невозмутим.

(9) Надоедл...вый скрип к...лес уб...юкал меня. (10) Я задремал и проснулся когда мы ост...новились возле низ...нького деревян...ого строен...ца с накренивш...йся крышей. (11) Вблизи паслись лошади в ожидании... с...доков. (12) Залив...стый звук свистка подск...зал мне где искать дежурного по станци....

**Условия выполнения заданий**

***1. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.***

***2. Сделайте морфологический разбор 3 слов.***

**Критерии оценки**

***«5» - допущена 1 негрубая орфографическая ошибка.***

***«4» - допущены 2 орфографические ошибки, 1 ошибка в морфологическом разборе.***

***«3» - допущено 3-4 орфографические ошибки, 2 ошибка в морфологическом разборе.***

***«2» - допущено 5 и более орфографических ошибок, 3 и более ошибок в морфологическом разборе.***

## **ПЗ № 8. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.**

При выполнении заданий необходимо изучить теоретический материал по теме «Имя существительное»

Алгоритм морфологического разбора:

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж, единственное число)

Постоянные признаки:

- Собственное или нарицательное;
- Одушевленное или неодушевленное;
- Род;
- Склонение.

Непостоянные признаки:

- Падеж;
- Число.

3. Синтаксическая роль.

### **Образец разбора:**

При встречах с людьми...

При встречах – имя существительное, обозначает предмет.

I. Н.Ф. – встреча.

II. Пост. пр.- нарицательное, неодушевленное, женского рода, 1-го склонения.

Непост. пр.- в предложном падеже, во множественном числе.

III. В предложении является дополнением.

## **ПЗ № 9. Принципы русской орфографии.**

При выполнении заданий необходимо изучить теоретический материал по теме «Имя прилагательное».

*Алгоритм морфологического разбора:*

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки.



Начальная форма (именительный падеж, единственное число, мужской род).

Постоянные признаки: качественное, относительное или притяжательное.

Непостоянные признаки:

- Полная или краткая форма (у качественных);
- Степень сравнения (у качественных);
- Падеж;
- Число;
- Род (у прилагательных в единственном числе).

### ***Образец разбора:***

Озеро покрыто **ледяным** панцирем.

**Ледяным** (панцирем) – имя прилагательное. Обозначает признак предмета.

I. Н.Ф. – ледяной.

II. Пост. пр. – относительное.

Непост. пр. – в творительном падеже, единственном числе, мужском роде  
В предложении является определением.

## **ПЗ №10 Фонетический разбор**

При выполнении заданий необходимо изучить теоретический материал по теме «Глагол»

### ***Алгоритм морфологического разбора:***

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки:

Начальная форма (неопределенная форма).

Постоянные признаки:

- Вид;
- Переходность;
- Спряжение.

Непостоянные признаки:

- Наклонение;

- Время (у глаголов в изъявительном наклонении);
- Число;
- Лицо (у глаголов в изъявительном наклонении настоящем и будущем времени; у глаголов в повелительном наклонении);
- Род (у глаголов в изъявительном наклонении прошедшем времени; у глаголов в условном наклонении).

Синтаксическая роль.

### **Причастие. Особая форма глагола.**

#### ***Порядок разбора:***

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж, единственное число, мужской род).

Постоянные признаки:

- Вид;
- Действительное или страдательное;
- Время.

Непостоянные признаки:

- Полная или краткая форма;
- Число;
- Род (у причастий в единственном числе);
- Падеж (у причастий в полной форме).

3. Синтаксическая роль.

### **Деепричастие. Особая форма глагола.**

#### ***Порядок разбора:***

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки:

- Начальная форма (неопределенная форма глагола);
- Вид;
- Переходность;
- Неизменяемость.

3. Синтаксическая роль.

***Образец разбора:***

Слушая, я все время смотрел на рассказчика.

Слушая – деепричастие, особая форма глагола. Обозначает добавочное действие.

Н.Ф. - слушать; несовершенный вид, переходное, неизменяемая форма глагола.

В предложении является обстоятельством.

**ПЗ № 11. Итоговая работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография».**

При выполнении заданий необходимо изучить теоретический материал по теме «Имя числительное»

***Алгоритм морфологического разбора:***

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж у количественных; именительный падеж, единственное число, мужской род у порядковых ).

Постоянные признаки:

- Простое или составное;
- Количественное или порядковое;
- Разряд (у количественных);

Непостоянные признаки:

- Падеж;
- Число (если есть);
- Род (если есть).

3. Синтаксическая роль.

**Образец разбора:**

Сибирская тайга – это **семь десятых** всех наших лесных богатств.

**Семь десятых** – имя числительное. Обозначает количество.

I. Н.ф. – семь десятых.

II. Пост. пр. – составное, количественное, дробное.

Непост. пр. – в именительном падеже.

III. В предложении является именной частью составного именного сказуемого.

### **ПЗ №12. Лексика с точки зрения её употребления.**

При выполнении заданий необходимо изучить теоретический материал по теме «Местоимение»

**Алгоритм морфологического разбора:**

1. Часть речи. Общее значение.

2. Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж, единственное число).

Постоянные признаки:

- Разряд;
- Лицо (у личных);

Непостоянные признаки:

- Падеж;

· Число (если есть);

· Род (если есть).

Синтаксическая роль.

### **Образцы разбора местоимений**

*Представьте себе радость какого-нибудь ботаника, который неожиданно попадает на необитаемый остров, где до этих пор не ступала ничья человеческая нога и где он может обогатить свою коллекцию всякими диковинными представителями флоры (Н.С. Валгина).*

*(представьте) себе*

- Местоимение, указывает на предмет, признак, количество, не называя их; отвечает на вопрос *кому?*
- Н. ф. – *себя*. Морфологические признаки: А) Постоянные морфологические признаки: 1) местоимение-существительное; 2) возвратное; Б) Непостоянные морфологические признаки: употреблено в форме дательного падежа.
- В предложении – дополнение.

*какого-нибудь (ботаника)*

1. Местоимение, указывает на предмет, признак, количество, не называя их; отвечает на вопрос *какого?*
2. Н. ф. – *какой-нибудь*. Морфологические признаки: А) Постоянные морфологические признаки: 1) местоимение-прилагательное; 2) неопределённое; Б) Непостоянные морфологические признаки: употреблено в форме единственного числа, мужского рода, родительного падежа.
3. В предложении – согласованное определение ***который***
4. Местоимение, указывает на предмет, признак, количество, не называя их; отвечает на вопросы *который? какой? кто?*
5. Н. ф. – *который*. Морфологические признаки: А) Постоянные морфологические признаки: 1) местоимение-прилагательное; 2) относительное; Б) Непостоянные морфологические признаки: употреблено в форме единственного числа, мужского рода, именительного падежа.
6. В предложении – подлежащее.

*где*

1. Местоимение, указывает на предмет, признак, количество, не называя их; отвечает на вопрос *где?*

2. Н. ф. – *где*. Морфологические признаки: А) Постоянные морфологические признаки: 1) местоимение-наречие; 2) относительное; Б) Неизменяемая форма.
  3. В предложении – обстоятельство места.
- (до) **этих** (пор)

1. Местоимение, указывает на предмет, признак, количество, не называя их; отвечает на вопрос *каких?*
2. Н. ф. – *этот*. Морфологические признаки: А) Постоянные морфологические признаки: 1) местоимение-прилагательное; 2) указательное; Б) Непостоянные морфологические признаки: употреблено в форме множественного числа, родительного падежа.
3. В предложении – часть обстоятельства времени.

**ничья** (нога)

1. Местоимение, указывает на предмет, признак, количество, не называя их; отвечает на вопрос *чья?*
2. Н. ф. – *ничей*. Морфологические признаки: А) Постоянные морфологические признаки: 1) местоимение-прилагательное; 2) отрицательное; Б) Непостоянные морфологические признаки: употреблено в форме единственного числа, женского рода, именительного падежа.
3. В предложении – согласованное определение.

### **ПЗ №13. Активный и пассивный словарный запас.**

При выполнении заданий необходимо изучить теоретический материал по теме «Наречие».

**Алгоритм морфологического разбора:**

1. Часть речи. Общее значение.
2. Морфологические признаки:
  - Разряд по значению;
  - Степень сравнения (если есть);
  - Неизменяемость.
3. Синтаксическая роль.

### **ПЗ №14. Фразеологизмы.**

При выполнении заданий необходимо изучить теоретический материал по теме «Служебные части речи».

### **Алгоритм морфологического разбора:**

1. Найдите слово, относящееся к служебным частям речи или междометиям.
2. Назовите часть речи, укажите ее признаки в данном слове.
3. Определите разряд (группу) по значению.
4. Выявите синтаксическую (или смысловую) роль.
5. Как образована часть речи (для производных, сложных и составных частей речи)?
6. Особенности правописания.

### **Алгоритм морфологического разбора предлога**

1. Часть речи, её назначение.
2. Производный – непроизводный.
3. К какому существительному (местоимению, числительному) относится.
4. С каким падежом употреблён.
5. Разряд по значению.

### **Образец разбора предлога**

*У многих русских рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой*(Тургенев).

*у (рек)* – предлог; служит для связи слов в словосочетаниях и предложениях; непроизводный; относится к существительному (*у рек*); употреблён с родительным падежом; имеет дополнительное значение.

*наподобие (Волги)* – предлог; служит для связи слов в словосочетаниях и предложениях; производный; относится к существительному (*наподобие Волги*); употреблён с родительным падежом; имеет значение образа действия.

### **Алгоритм морфологического разбора союза:**

1. Часть речи, её назначение.
2. Сочинительный – подчинительный.
3. Разряд по значению.
4. Простой – составной; повторяющийся, двойной.

### **Образец разбора союза**

*Обломов всегда ходил дома без галстука, потому что любил простор и*

*приволье (Гончаров).*

**Потому что** – союз; служит для связи простых предложений в составе сложноподчинённого; подчинительный; причинный; составной.

**И** – союз; служит для связи однородных членов в простом предложении и частей сложносочинённого предложения; сочинительный; соединительный; простой.

**Алгоритм морфологического разбора частиц:**

1. Часть речи.
2. Функция и разряд.

**Образец разбора частиц**

*Разве я тебе чужая? (Островский)*

**Разве** – частица; вопросительная; служит для оформления вопроса.

*Выехать же в Охотск не было возможности (Е. Чиж).*

**Же** – частица; усилительная; относится к глаголу *выехать*, выделяя его из текста.

**Не (было)** – частица; отрицательная; относится к сказуемому и придает ему отрицательное значение.

*Пусть сильнее грянет буря! (М. Горький)*

**Пусть (грянет)** – частица; формообразующая; служит для образования формы повелительного наклонения глагола *грянуть*.

**Алгоритм морфологического разбора междометий:**

I. Часть речи.  
Морфологические признаки

- 1) тип по образованию;
2. значение;
3. неизменяемое слово

Синтаксическая функция

**Образец морфологического разбора междометия:**



*Эй, добрые люди, кто из вас дома?» — спросил я громко. (А. Куприн)*

I. **Эй** — междометие.

II. Морфологические признаки.

1)непроизводное;

2)выражает побуждение;

3) неизменяемое слово.

III.Синтаксическая функция. Членом предложения не является.

### **ПЗ №15. Лексико-фразеологический разбор**

#### **Тест**

**1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Как ни старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.***

А) ни (слитно),

Б) ни (раздельно),

В) не (раздельно),

Г) не (слитно),

Д) не (через дефис).

**2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.**

А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового величия северной природы.

Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.

В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.

Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.

Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

**3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении: *Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.***

А) не (через дефис),

Б) ни (раздельно),

В) ни (слитно),

Г) не (слитно),

Д) не (раздельно).

**4. Слитно пишутся предлоги:**

А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

Б) (в)силу обстоятельств, (в)заклучение выступления,

В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,

Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,

Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

**5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:**

- А) Что это она все смеется?
- Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.
- В) Пусть бор бушует под дождем.
- Г) Да здравствуют знания!
- Д) Давайте завтра отправимся в парк.

**6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:**

- А) не было (ни)у(кого),
- Б) рассказать кое(про)кого,
- В) были(же) случаи,
- Г) (кое)какой товар,
- Д) пришел (ни)с(чем).

**7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:**

- А) Тебе(ль) с ним тягаться!
- Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.
- В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.
- Г) Книгу(то) ты прочел?
- Д) А роман все(таки) хорош!

**8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:**

- А) Помирился с ним он **все(таки)** не захотел.
- Б) Необходимо прийти (**во**)время.
- В) **Что(бы)** ни говорили, а я выполню эту работу.
- Г) **Что(бы)** рыбку съесть, надо в воду лезть.
- Д) Смотри, кума, **что(бы)** не осрамиться.

**9. Определите разряд модальных частиц в предложении:**

*Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.*

- А) указательные,
- Б) вопросительные,
- В) уточняющие,
- Г) усилительные,
- Д) восклицательные.

**10. Укажите ССП с противительным союзом:**

- А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.
- Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.
- В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.
- Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.
- Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

**11. Укажите ССП с разделительным союзом:**

- А) Еще напор и враг бежит.
- Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.
- В) Вдрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.

Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.

Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

**12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:**

А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.

Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.

Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

**13. Какие частицы пишутся через дефис?**

А) –бы, -ли, -же, -нибудь,

Б) –бы, -ли, -ка, -то,

В) -нибудь, -ка, либо-, -то,

Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,

Д) –же, -либо, -бы, -ка.

**14. Укажите предложение с производным союзом:**

А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.

В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.

Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.

Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

**15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.**

А) Молод, (за)то талантлив.

Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.

В) Его ценят (за)то, что умен.

Г) Предмет (на)подобие куба.

Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

## **ПЗ №16. Понятие морфемы как значимой части слова.**

### **Тест**

#### **Часть А.**

**1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:**

**ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:**

А) относиться по-товарищески;

Б) рубить топором;

В) преодолеть препятствие;

Г) бежать по дорожке;

Д) аплодировать артистам.

**2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:**

А) Наше завтра будет прекрасно.

Б) Мы с Аликом принялись за работу.

В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

Г) «Аргументы и факты» - интересная газета.

Д) Вчера произошло нечто странное.

**3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме  
«ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:**

- А) спрашивать совета;
- Б) стучать кулаком;
- В) очень темно;
- Г) ехать шагом;
- Д) собираться потанцевать.

**4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?**

- А) в течение дня;
- Б) верная мужу;
- В) грустный взгляд;
- Г) поехал отдохнуть;
- Д) женщина – врач.

**5. Какое словосочетание связано способом управления?**

- А) чуть – чуть прикоснуться;
- Б) прикоснуться к плечу;
- В) к больному плечу;
- Г) очень больно;
- Д) сразу обратился.

**6. Какое словосочетание связано способом примыкания?**

- А) сразу обратился;
- Б) с радостью обратился;
- В) обратился к подруге;
- Г) к давней подруге;
- Д) двое из них.

**7. Какое словосочетание связано способом согласования?**

- А) приду поговорить;
- Б) доволен одним;
- В) к моему сыну;
- Г) белый от боли;
- Д) мало-помалу привыкаю.

**8. Укажите глагольное словосочетание:**

- А) чуть – чуть прикоснуться;
- Б) к моему сыну;
- В) к больному плечу;
- Г) очень больно;
- Д) двое из них.

**9. Укажите именное словосочетание:**

- А) приду поговорить;
- Б) мало-помалу привыкаю;
- В) прикоснуться к плечу;
- Г) белый от боли;
- Д) с радостью обратился.

**10. Укажите наречное словосочетание:**

- А) чересчур быстро;
- Б) любящая тебя;
- В) вышла замуж;
- Г) в чьих-то перчатках;
- Д) нечто странное.

## Ответы

«Словосочетание» 1в, 2г, 3г, 4а, 5б, 6а, 7в, 8а, 9г, 10а.

### Часть Б

#### ВАРИАНТ 1

**1. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

Недавно кто-то – не помню кто – сказал: не будь у нас преподавания литературы, не было бы ни ракет, ни Королёва, ни многого другого.

**2. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

Писатель, истинный писатель, не поступает своей совестью, даже терпя нужду.

**3. Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

При том сражении русская армия одновременно потеряла лучших воинов и приобрела лучшие страницы летописи и победы.

**4. Из предложения выпишите словосочетание со связью**

**СОГЛАСОВАНИЕ:**

Но тогда на чём мы должны строить свои суждения о жизни общества?

**5. Из предложения выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ:**

Весьма часто холодный, рассудочный, технический процесс работы должен прийти на помощь.

**6. Из предложений 11,12 выпиши с/соч со связью СОГЛАСОВАНИЕ:**

11. *А глянет солнце – свет во сто крат умножается.*

12. *В такой час чувствуешь себя на земле именинником.*

**7. Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

*Пересчитать нельзя всех оттенков и тонкостей нашего обращения.*

#### ВАРИАНТ 2

**1. Из предложения выпиши с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

*Другие подходят к детективу серьезнее, признают за ним право на нравственный урок, убеждающий читателя в неизменном торжестве добра над злом, которое не остаётся безнаказанным.*

**2. Из предложений 10-13 выпишите с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

10. Мы говорим это в то время, когда миллионы книг печатаются и ежегоднофонтаны печатных страниц замерзают, подобно снежным горам.

11. В этом лабиринте бумажных ледников снежная слепота может поразить неопытного путника.

12. Но зорек библиотекарь, как истинный хранитель Знания.

13. Он знает, как провести ладью искателя через волны безбрежного печатного океана.

**3. Из предложения выпиши с/соч со связью СОГЛАСОВАНИЕ:**

Сама история и вызвала к жизни музеи.

**4. Из предложения выпиши с/соч со связью УПРАВЛЕНИЕ:**

Все надеялись на лучшее, однако наши надежды не оправдались.

**5. Из предложения выпиши с/соч со связью УПРАВЛЕНИЕ:**

Моё увлечение спортом пригodiлось очень скоро.

**6. Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

Конечно, вспомнился Саврасов: грачи, весна, ещё лежит снег, а деревья проснулись.

**7. Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:**

Открытия археологов произвели настоящую революцию во взглядах на искусство, бытовавших ранее.

Условия выполнения заданий:

В части А 1 вариант – нечётные, 2 вариант – чётные – в тесте дать 1 правильный ответ.

В части Б - в тесте дать 1 правильный ответ.

Критерии оценки

«5» - без ошибок или 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

**ПЗ №17 . Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.**

Вариант 1

1. Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.

б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.

в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением (знаки препинания не расставлены).

- а) Весь мир с листвою с весенним громом для радости открылся им.
- б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.
- в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река затенённая горами.

3. Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

- а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.
- б) В народе её называют чудо-ягодой.
- в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4. Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

- а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.
- б) Вы как инициатор должны играть главную роль.
- в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5. Найдите правильно построенное предложение.

- а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.
- б) Взяв её под руку, они пошли вместе.
- в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

- а) 1 – (,) 2 – (–)      б) 1 – (–) 2 – (,)      в) 1 – (,) 2 – (:)

7. На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

- а) 1, 3                      б) 2, 3                      в) 1, 2, 3

8. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

- а) 1, 3, 4, 6              б) 4, 5, 6              в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках А.Блока есть обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)? Укажите верный вариант ответа.

- 1) Дыша духами и туманами она садится у окна.
  - 2) Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая...
  - 3) И смотрю и вражду измеряю ненавядя кляня и любя. (А.Блок)
- а) 1, 2                      б) 1, 3                      в) 2, 3

10. В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

- а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)
- б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)
- в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запяты.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиривших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал о прочитанном.

- а) 1, 2, 4, 5
- б) 1, 2, 3, 5, 6
- в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно различным значением – омонимы.

- а) сравнительным оборотом, обособленным приложением
- б) однородными определениями и вводным сочетанием
- в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

#### Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

- а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.
- б) Бунина большинство знает как прозаика.
- в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2. Укажите условие, при котором определение не обособляется:

- а) находится между подлежащим и сказуемым;
- б) относится к личному местоимению;
- в) находится перед определяемым словом.

3. Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)
- б) Онегин добрый мой приятель родился на берегах Невы. (А.Пушкин)
- в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

- а) Как стилист Чехов недосыгаем! (М.Горький)
- б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)
- в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?



- 1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.  
2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.  
3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием оперы на сюжет поэмы Пушкина «Руслан и Людмила».

а) 1, 2                    б) 2, 3                    в) 1, 3

6. В каком варианте ответа верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь. (А.Белый)

- а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение  
б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство  
в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

Глядя на эту картину...

- а) возникает ощущение тревоги.                    б) мы невольно грустим.                    в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- а) Не имея часов, можно определить время по цветам.  
б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.  
в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2) опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее, чем мы (4) живущие в моменте и миге.

- а) 1, 2, 4                    б) 2, 3                    в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите предложение, в котором обстоятельство не обособляется (знаки препинания не расставлены).

- а) Чьи-то глаза смотрели не мигая. б) Пошумев река успокоилась. в) Казаки разъехались не договорившись.

11. Какой вариант ответа содержит предложение с пунктуационной ошибкой.

- а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.

Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.

- б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,

Один прокладывает выход из вероятья в правоту.

- в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект

Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых деепричастные обороты не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом. 2) К работе над повестью можно приступить начиная с будущей недели. 3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

а) 1, 2                    б) 2, 3                    в) 1,3

**Ответы:**

1в.- 1б, 2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в

2 в. – 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б, 12в

Условия выполнения заданий:

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Критерии оценки

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

**ПЗ № 18. Словообразование знаменательных частей речи**

**1. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания, графически объясните их постановку.**

**1 вариант.**

Иногда казалось что он на постоялом дворе что ночной дождь шумит по навесу ворот и поминутно дергается звонит колокол над ним потому что приехали воры привели в эту непроглядную темь его жеребца и если узнают что он тут убьют его. Старик ходил под окнами с колотушкой но то казалось что он где-то далеко то Буян захлебываясь рвал кого-то с бурным лаем убежал в поле и вдруг снова появлялся под окнами и будил упорно брехал стоя на одном месте. Как только доходило до того чтобы встать гуще и чаще начинал стрекотать дождь гонимый ветром из темных полей и милей отца-матери казался сон.

**2 вариант.**

Молодой человек робким и трепетным шагом пошел в ту сторону где развевался вдали пестрый флаг то откидывающийся ярким блеском по мере приближения к свету фонаря то мгновенно покрывающийся тьмою по удалении от него. Сердце его билось и он невольно ускорял шаг свой. Он не смел и думать о том чтобы получить право на внимание улетающей вдали красавицы тем более допустить такую черную мысль о какой намекал ему поручик Пирогов но ему хотелось только увидеть дом заметить где имеет жилище это прелестное создание которое казалось слетело с неба прямо на Невский проспект и верно улетит неизвестно куда.

## **2. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания.**

### **1 вариант.**

Мы подумали что если сдадим вовремя зачеты то успеем подготовиться к экзаменам.

Подул сильный ветер и когда поднялся страшный столб пыли мы остановились.

### **2 вариант.**

Я боялся что если спрошу ее о чем-либо то она опять отвлечется в сторону.

На лугу гулял ветерок и пока мы отдыхали ни один комар не пропищал над ухом

## **3. Спишите, вставив пропущенные знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.**

### **1 вариант.**

Желаешь себе добра не делай зла другому.

Самое главное было сделано мы переправились через реку.

Чин следовал ему он службу вдруг оставил.

Учись, мой сын наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни.

Для рыбы нужна чистая вода будем охранять наши водоемы.

### **2 вариант.**

Будешь думать о хорошем мысли созреют в добрые поступки.

Свойство зеркалаце имело говорить оно умело.

Лето припасает зима поедает.

Художник – зеркало своей среды в нем отражается его общество, нация и время.

Где-то собаки лают деревня, должно быть, близко.

Условия выполнения заданий:

Списать предложения, расставляя знаки препинания и графически их объясняя.

Критерии оценки

«5» - допущена 1 ошибка.

«4» - допущены 2-3 ошибки.

«3» - допущено 4- 5 ошибок.

«2» - допущено 6 и более ошибок

**ПЗ №19. Чередующиеся гласные в корнях слов. Приставки ПРИ - /  
ПРЕ.Сложные слова**

**1 вариант**

**1. Вставьте пропущенные буквы**

Пр...морский край, лес пр...образился, слегка пр...храмывать, пр...рвать рассказ,  
пр...рывистые звуки, пр...бить гвоздь, пр...лёт скворцов, *пр..вет, пр..мер, пр..рода,*  
*пр..ятный, пр..зидент, пр..зидиум, пр..стиж, пр..оритет.*

**2. Вставьте пропущенные буквы. Составьте словосочетания со словами.**

Пр..творить (закрыть)

Пр..бывать (приезжать)

Пр..ступит (нарушить)

Пр..емник ( продолжатель дела)

Пр..зреть (приютить)

Пр..дать (выдать)

Пр..ходящее (временное)

**2 вариант**

**1. Вставьте пропущенные буквы**

Сидел пр...спокойно, пр...красная музыка, пр...глушить свет, пр...задуматься над  
проблемой, колючая пр...града, пр...чалить к берегу, пр...школьный участок, *пр..чина,*  
*пр..ключение, пр..лежный, пр..существовать, пр..тендент, пр..льщать, пр..одолеть,*  
*пр..мерять*

**2. Вставьте пропущенные буквы. Составьте словосочетания со словами.**

Пр..творить (осуществить)

Пр..бывать (находиться)

Пр..дать (добавить)

Пр..ступит (начать)

Пр..ёмник (аппарат для приёма сигнала)

Пр..зирать (не уважать)

Пр..ходящий (кто приходит)

Пр..бывать (находиться)

Пр..дать (добавить)

Пр..ступить (начать)

Пр..ёмник (аппарат для приёма сигнала)

Пр..зирать (не уважать)

Пр..ходящий (кто приходит)

## ПЗ №20. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ

**Упражнение 1.** *Выпишите слова, в которых, пол — пишется а) слитно, б) через дефис.*

а) слитно пишутся слова с пол-, если 2" часть начинается с согласной буквы (кроме л): полчетвертого; б) полу- пишется слитно.	Через дефис пишутся слова с 1 частью пол-, если 2я часть начинается с тгласной буквы, с прописной буквы и с буквы л (кроме слова поллитровка): <i>пол-озера, пол-Москвы, пол-литра.</i>
---	---

Пол (Парижа), пол (лета), пол (метра), пол (отпуска), пол (второго), пол(Тюмени), пол (города), пол (лимона), пол (армии), пол(деревни), пол(аула), пол (села), пол (арбуза), пол (Воронежа), пол (ложки), пол (первого), пол(оклада), пол (зарплаты), пол(литровый), полу (маска), пол (бутылки).

**Упражнение 2.** *Раскройте скобки, напишите слова слитно или через дефис.*

*(Написание проверьте по словарю!)*

Био (синтез), агро (минимум), мото (гонки), нео (арктика), гео (сфера), фото (бумага), радио (телефон), гидро (металлургия), моно (рельс), метео (сводка), теле (спектакль), стерео (химия), микро (элементы), макро (структура), вело (гонки), псевдо (ученый), квази (научный), лже (наука), мульти (миллионер), авто (гравюра), зоо (планктон), кино (съемки), графо (ман).

**Упражнение 3.** *Образуйте существительные или прилагательные, в составе которых имеются числительные. Такие слова пишутся слитно.*

Тысяче(головый), восьми(гранник), пятидесяти(рублевый), сто(метровка), девяносто(дневный), сороко(ножка), трех(копеечный).

**Упражнение 4.** *Выпишите существительные, которые пишутся:*

Слитно	Через дефис
а) слитно пишутся слова с соедини	а) названия единиц измерения:

тельными гласными о,е: нефтепродукты, лесостепь; б) слова, первой частью которых являются глаголы на -и: сорвиголова (кроме перекасти-поле); в) существительные, образованные от дефисных географических названий: алмаатинцы, ньюйоркцы; г) если первая часть полу- ; д) сложносокращенные слова с первой частью зам-, зав-, пом-.

киловатт-час, кроме трудовень, трудочас. б) названия частей света: северо-запад; в) слова, первой частью которых являются названия букв: альфа-излучения, бета-лучи; г) иноязычные компоненты: вице-, обер-, экс-, лейб-, пресс- (контр – пишется слитно, кроме контр-адмирал); д) если два самостоятельных слова обозначают единое понятие: генерал- майор, плащ-палатка, социал-демо-крат.

Норд(ост), грамм(молекула), северо(восток), киловатт(час), держи(морда), семи(летка), пресс(секретарь), вице(губернатор), экс(чемпион), контр(адмирал), контр(атака), конференц (зал), полу(мрак), пресс(центр), гамма(лучи), член(корреспондент), компакт(диск), ватт(секунда), ампер(виток), бета(железо), вице(адмирал), вольт(секунда), гамма(железо), генерал(прокурор), грамм(атом), юго(восток), динамо(машина), контрнаступление), жар(птица), полу(дрема), перекасти(поле), жук(плавунец), икс(лучи), зав(кадрами), креп(жоржет), обер (мастер), кают(компания), зав(отделом), восьми(гранник), пом(директора), иван(да)марья (растение), не (тронь)меня (растение).

**Упражнение 5.** *Образуйте сложные прилагательные от сочетаний двух слов, из которых, одно подчинено другому. Такие прилагательные пишутся слитно: ремонт вагонов — вагоноремонтный.*

Строительство вагонов, строительство машин, счет машинами, обрабатывать почву, варить пиво, варить сыр, убирать кукурузу, лить чугун, испытывать вагоны, торговать вином, уборка сена, ремонт машин, пять баллов, преклонить колени, сорок лет.

**Упражнение 6.** *Разделите, образовав если нужно, прилагательные по группам:*

а) образованные от сложных существительных, которые пишутся слитно (типа ледокол);

б) прилагательные, образованные от сложносокращенных слов (культмассовый);

в) прилагательные, в которых одна из частей отдельно не употребляется;

г) прилагательные с первым компонентом все-.

Все перечисленные группы прилагательных пишутся слитно.

Некоторые из приведенных прилагательных к этим группа не относятся.

Нефтепромыслы, донжуан, быстро(течный), все(ядный), фининспектор, обще(доступный), шарикоподшипник, пусто(головый), дубинно(головый), свеже(выбритый), ближне(восточный), все(объемлющий), сан(технический), южно(африканский), все(поглощающий), поздне(спелый), древне(письменный), все(побеждающий), пед(институтский), быстро(ходный).

**Упражнение 7.** *Напишите слитно или раздельно, раскрыв скобки.*

*Смотрите словарь. Запомните написание этих слов. Часто слитно пишутся термины.*

Быстро(режущий) станок, быстро(режущие) стали, быстро(растущие) породы деревьев, быстро(действующие) автоматы, быстро(растущий) промышленный город, быстро(произнесенные) фразы, вечно(зеленое) дерево, вечно(синее) небо, высоко(профессиональный), высоко(оплачиваемый), высоко(питательный), высоко(поднятые) плотины, высоко(оценивший) повесть, выше(упомянутый), выше(сказанное), выше(изложенное), две выше(указанные) цели, выше(стоящий) орган, выше(средние) показатели, глубоко(уважаемый),

густо(населенные) города, гладко(крашеные) ткани, гладко(текущая) речь, густо(исписанные) листы, дорого(стоящие) товары, дорого(стоившие) товары, легко(воспламеняющиеся) вещества, сильно(действующий) яд, ниже(изложенный), мелко(сидящие) суда, мелко(нарезанное) мясо, ниже(следующий), остро(дефицитный) остро(инфекционный), остро(поэтическое) восприятие мира.

### **ПЗ №21. Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных.**

1. Определите способ образования глаголов.

Слетать, разбегаться, синеть, взбегать, изрубить, изрешетить, перемахнуть, раскрошить, упрявиться, обессилеть, белить, всходить, распороть, скупиться, пришить, преуменьшить, прилуниться, разбросать, дожидаться, обездолить, вспорхнуть, клеить, достучаться, приковылять, светлить, перелететь, исколесить, темнить, бродяжничать, пилить.

2. Спишите, вставляя в пословицах и поговорках пропущенные буквы. Определите спряжение глаголов.

1. Не все ненастье, проглян..т и красно солнышко. 2. Перемелется — мука буд..т. 3. Слезами горю не помож..шь . 4. Утопающий за соломинку хвата..тся. 5. Как аукн..тся, так и откликн..тся. 6. И сила уму уступа..т. 7. За чужим погон..шься, свое потеря..шь. 8. Ворон ворону глаза не выклю..т. 9. Хвостом виля..т, а зубы скал..т. 10. Не всякий хлеб паш..т, да всякий его ест.

3. Поставьте глаголы в формы 2-го лица единственного числа и 3-го лица множественного числа и запишите эти формы. В скобках укажите спряжение.

Образец: *учить* — *учишь* — *учат* (II спр.).

Кормить, печатать, нравиться, бороться, рассеять, терпеть, гонять, гнать, таять, реять, бежать, склеить, вертеть, брызгать, колоть, выписать, выдержать, выбрать, выстелить, высмотреть, вылететь, вылетать, выжечь.

4. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Определите наклонение всех глаголов.

1. Выбер..те какую-нибудь книгу и, если выбер..те, подойдите к библиотекарю. 2. Выпиш..те из текста примеры. Когда выпиш..те, сдайте работу учителю. 3. Всем будет интересно, если вы выскаж..те свое мнение. Пожалуйста, выскаж..те его сейчас!

## **ПЗ №22. Имя прилагательное как часть речи. Правописание прилагательных.**

**Задание 1.** Проверьте текст. Выполните морфологический разбор причастий.

Только что пребывали\* мы в цивилизованном мире мощёных и **заасфальтированных** улиц и площадей, в мире высотных зданий, автобусов и троллейбусов, **переполненныхспешащими** людьми. Но стоило перебраться через большой неподвижный водоём, как мы очутились в царстве природы. Каменные ступени, **стёртые** тысячами человеческих шагов, вели на самое дно ущелья. (По Н. Ткаченко)

\*Пребывать – быть, находиться где-либо.



Прибывать – где-то появиться в определённое время.

I. Троллейбусов (каких?) переполненных.

Н.ф. – переполненный; переполнить+^ЕНН(ый).

II. Пост.пр.: страд., прош.вр., сов.в., невозвр.

Непост.пр.: в полн.ф., во мн.ч., в род.п.

III. Троллейбусов (каких?) переполненных (определение).

I. Людьями (какими?) спешащими.

Н.ф. – спешащий; спешить+^аш(ий).

II. Пост.пр.: действ., наст.вр., несов.в., невозвр.

Непост.пр.: во мн.ч., в тв.п.

III. Людьями (какими?) спешащими (опред.).

I. Ступени (какие?) стёртые.

Н.ф. – стёртый; стереть+^т(ый).

II. Пост.пр.: страд., прош.вр., сов.в., невозвр.

Непост.пр.: в полн.ф., во мн.ч., в им.п.

III. Ступени (какие?) стёртые (опред.).

## Задание 2.

1. Спишите, определите часть речи выделенных слов.

а) Незнакомец оказался **раненым** в ногу.

б) **Масляные** краски быстро заканчивались, и нужно было покупать новые.

в) **Замасленные** олифой руки оттирались только песком.

г) На тарелке красовалась стопка румяных **масленных** блинов.

2. Спишите, объясните написание Н и НН в словах.

Можно предложить ученикам выполнить это задание, распределив слова с пропущенными буквами (Н или НН) по группам.

Здесь тоже есть варианты: по частеречной принадлежности или Н и НН.

а) карти..ная галерея, карма..ный календарь, кожа..ный ремень.

б) тополи..ный пух, безветре..ный день, серебря..ное блюдо.

в) серебря..ная пряжка, сви..ная тушёнка, страница исписа..на

г) дли..ный путь, кожа..ный портфель, комната украше..на

3. В каком ряду на месте всех пропусков должны быть две буквы н?

а) кова..ный сундук, выполне..ная работа, соломе..ная сторожка.

б) ране..ный в плечо, решё..ная задача, оловя..ный солдатик.

в) прочита..на утром, ране..ная птица, серебря..ный звон, лу..ная ночь

г) плетё..ная корзина, нежда..ный праздник, выполне..ное обещание.

### Задание 3.

1. Выпишите выделенные слова, которые являются краткими причастиями.

1) Платье **длинно**, дело **сделано**, решение **революционно**.

2) Уборка **закончена**, событие **описано**, пуговица **оторвана**.

3) Трава **зелена**, лицо **румяно**, поступь **величественна**.

4) Девушка **болезненна**, пропасть **бездонна**, дверь **затворена**.

5) Дом **не убран**, всё **истинно** мудрое – просто, **торжественно** ступают.

6) Награда **заслужена**, решение **согласовано**, собрание **сорвано**.

7) Шумит **таинственно**, соревнование **организовано**, внимание **отвлечено**.

8) **Законно** требовать, отвечать **устно**, заявлять **письменно**.

### Задания 4.

Укажите номер(а) предложения(ий), в котором(ых) на месте пропуска должна стоять одна н.

1) Туман засеребрился под лу\_ым светом.

2) Тополи\_ый пух летит в долину.

- 3) Осе\_ий полдень светел, и на север уходят тучи.
- 4) Как изменилось всё под утре\_им солнцем.
- 5) Ветря\_ая мельница появилась в Европе в X веке.
- 6) Чтобы быть верными друзьями, надо быть увере\_ыми друг в друге.
- 7) Пламе\_ое чувство изъясняется кротко, но сильно.
- 8) Нет ничего счастливее беспричи\_ого счастья.

### **ПЗ №23. Имя числительное как часть речи. Правописание числительных.**

#### **Вариант № 1**

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

#### **Изучая историю своей страны,**

1. летописи помогут вам в этом.
  2. читайте мемуары очевидцев исторических событий.
  3. в музеях хранится множество уникальных документов.
  4. архивы играют огромную роль.
- Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

#### **Готовясь к написанию сочинения,**

1. критическая литература современников вам необходима.
  2. делаются выписки из критики.
  3. нежелательно пользоваться готовыми образцами.
  4. непременно прочитайте сначала само произведение.
- Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

#### **Окончив школу,**

1. нас направили в училище.
  2. нам выдали аттестат.
  3. многие поступают в институт.
  4. учителя советовали мне учиться дальше.
- Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

#### **С головы до ног оглядев меня,**

1. лицо его выражало полное разочарование.
  2. мне показалось странным это молчание.
  3. она попросила впредь предупреждать о приезде.
  4. ему было необходимо разобраться в своих чувствах.
- Какое предложение с деепричастным оборотом не содержит ошибки?  
1) Совершая такие длительные перелёты, поражает способность птиц ориентироваться.

- 2) Выдвинув гипотезы о происхождении языков, они были подтверждены сравнительно-историческим анализом.
- 3) Устанавливая родство языков, лингвисты дают ценный материал для исторических исследований.
- 4) Читая корреспонденцию, внимание редактора привлёк необычный почерк.
- Ответы: 1-2, 2-4, 3-3, 4-3, 5-3.

### **Вариант № 2**

1. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

#### **Готовясь к устному выступлению,**

1. разберитесь в существе вопроса.
2. потребуется личная убеждённость оратора.
3. у меня возникло своё видение проблемы.
4. стала понятна точка зрения оппонента.

2. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

#### **Возвращаясь с работы,**

1. я заглянул по пути к приятелю.
2. на дорогах были пробки.
3. внезапно погода испортилась и полил дождь.
4. магазины уже не работали.

3. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

#### **Читая параграф учебника,**

1. необходимо пользоваться словарём.
2. нужно не меньше часа.
3. не отвлекайтесь на телефонные разговоры.
4. внимательно обдумывается прочитанное.

4. Какое предложение с деепричастным оборотом содержит ошибку?

1. Создавая экологический прогноз, требуются специальные знания.
2. Работая со словарём, обращайте внимание на специальные пометы.
3. Приехав домой, я сразу же встретился с друзьями.
4. Сидя за партой, следите за своей осанкой.

5. Какое предложение с деепричастным оборотом не содержит ошибки?

1. Много путешествуя по Италии, искусство этой страны обогатило Дюрера.
2. Сумев передать внешнее сходство, характер этого человека тоже был виден на портрете.
3. Обратив внимание на способности мальчика, учитель рисования убедил родителей отдать ребёнка в училище живописи.
4. Порождая удивление, преклонение и восторг, можно бесконечно любоваться божественной красотой природы.

Ответы: 1-1, 2-1, 3-3, 4-1, 5-3.

– Вспомните все, о чем мы говорили на сегодняшнем уроке, и отметьте знаком «+» (да) или знаком «-» (не) на мои вопросы.

Я знаю...

- Что такое деепричастие?
- Признаки каких частей речи совмещает в себе деепричастие?
- Как образуются деепричастия?
- Что такое адвербиализация?
- Что такое деепричастный оборот и какова его синтаксическая роль?  
– У кого все «+»? Молодцы!

VIII. Запишите домашнее задание: §53; на выбор:

- упражнение 303;
- выписать из произведений художественной литературы 8-10 предложений с деепричастием и деепричастным оборотом;
- составить текст на любую тему, используя деепричастие и деепричастный оборот.

### **ПЗ №24.Глагол. Правописание глаголов.**

**Задание 1.** Укажите наречия, объясните их состав и происхождение

1. Долго спать - с долгом встать.
2. Насильно мил не будешь.
3. Откуда дым, оттуда и огонь .
4. Злая собака кусает исподтишка.
5. Сладостями досыта не наешься.
6. Сначала подумай, а потом сделай.
7. Дорога помощь вовремя.
8. В речах по-соловьиному, а в делах по-змеиному.
9. Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят.
10. Трудовая копейка впрок идет.
11. Натощак и песня не поется.

**Задание 2.** Образуйте наречия от данных слов. Выделите в них суффиксы

Редкий, узкий, грустный, ужасный, искусный, внешний, средний, математический, старческий, товарищеский, кавказский, охотничий, медвежий, новый, боевой, особый, праздничный.

**Задание 3.** Сравните выделенные слова; объясните, сколько **Нв** них нужно поставить и почему

1. Море взволнова...о бурей. Море, взволнова...ое ночной бурей шумело. Студентка отвечала сподъемом, взволнова...о.
2. Для расследования причин авиакатастрофы образова...а комиссия. Комиссия, образован...ая для расследования причин авиакатастрофы, приступила к работе Фаина Раневская была умна образова...а.
3. На соревнования, организова...ых спортивной федерацией, было установле...о несколько мировых рекордов. Это

соревнование было организова...о хорошо. Участники соревнования уехали организова...о.

**Задание 4.** Из приведенного текста выберите все наречия и разберите их

Что мы знаем за Одессу? Вообще-то довольно много. Что говорят в этом городе на особом языке, который сымитировать очень трудно, не впадая в тональность еврейского анекдота. Что был фактически крупным контрабандистским узлом и периодически, временами, гулял в вольном режиме порто-франко. (Новая газета. 2007. № 97).

### **ПЗ №25. Служебные части речи**

**Задание 1.** Укажите наречия, объясните их состав и происхождение

1. Долго спать - с долгом встать.
2. Насильно мил не будешь.
3. Откуда дым, оттуда и огонь.
4. Злая собака кусает исподтишка.
5. Сладостями досыта не наешься.
6. Сначала подумай, а потом сделай.
7. Дорога помощь вовремя.
8. В речах по-соловьиному, а в делах по-змеиному.
9. Кто вчера солгал, тому и завтра не поверят.
10. Трудовая копейка впрок идет.
11. Натощак и песня не поется.

**Задание 2.** Образуйте наречия от данных слов. Выделите в них суффиксы

Редкий, узкий, грустный, ужасный, искусный, внешний, средний, математический, старческий, товарищеский, кавказский, охотничий, медвежий, новый, боевой, особый, праздничный.

**Задание 3.** Сравните выделенные слова; объясните, сколько **Нв** них нужно поставить и почему

1. Море взволнова...о бурей. Море, взволнова...ое ночной бурей шумело. Студентка отвечала сподъемом, взволнова...о.
2. Для расследования причин авиакатастрофы образова...а комиссия. Комиссия, образован...ая для расследования причин авиакатастрофы, приступила к работе Фаина Раневская была умна образова...а.
3. На соревнования, организова...ых спортивной федерацией, было установле...о несколько мировых рекордов. Это соревнование было организова...о хорошо. Участники соревнования уехали организова...о.

**Задание 4.** Из приведенного текста выберите все наречия и разберите их

Что мы знаем за Одессу? Вообще-то довольно много. Что говорят в этом городе на особом языке, который сымитировать очень трудно, не впадая в тональность еврейского анекдота. Что был фактически крупным контрабандистским узлом и периодически, временами, гулял в вольном режиме порто-франко. (Новая газета. 2007. № 97).

### **ПЗ №26. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.**

*Задание № 1. Определить часть речи выделенных слов и выполнить их морфологический разбор.*

1. «**Книга** – наш учитель» (В. Маяковский)
2. «Под ним струя светлей лазури, над ним луч солнца **золотой**...» (М. Лермонтов).
3. Через **две** недели поеду на море.
4. И **его** в те минуты тоже хотелось называть просто по имени.
5. А после завтрака нужно было сразу же **отправляться** в путь.
6. Стадо телят и бычков втянулось на старую, заваленную деревьями просеку.
7. Я уже имел настоящее охотничье ружье, ходил со взрослыми на охоту и в то же время частенько, **гуляя** один в саду или в лесу, играл сам с собой в охоту.
8. Особенно сильно пахнут белые соцветия таволги.
9. Кто **не** знает Пушкина!

*Задание № 2. Найти в предложении требуемую часть речи и выполнить ее морфологический разбор*

1. Солнце всё ещё освещало вершины крайних восточных гор (**глагол**).
2. В одном месте на просеку выдался небольшой бугорочек, сплошь затянутый бледнолистным доцветающим черничником (**причастие**).
3. Нужно подправить немножко, у вас есть неточности (**наречие**).
4. Мама слушала, широко раскрыв глаза, и качала головой (**деепричастие**).

Ответы:

1. Книга – имя существительное, обозначает предмет, в начальной форме?
2. Морфологические признаки:

А) Постоянные – нарицательное, конкретное, женский род, неодушевлённое, 1-е склонение.

Б) Непостоянные признаки – именительный падеж, единственное число.

3. В предложении является подлежащим (что?): книга.

1. Золотой – имя прилагательное. Начальная форма — золотой.

2. Морфологические признаки:

А) Постоянные – качественное, склоняется по родам и числам.

Б) Непостоянные – положительная форма сравнения, полная форма, единственное число, мужской род, именительный падеж.

3. В предложении является определением (какой?): золотой.

1. (Через) две (недели) - числительное, т.к. обозначает количество. Начальная форма: два

2. Морфологические признаки.

А) Постоянные: простое, количественное.

Б) Непостоянные: В.п., ж.р.

3. Поеду (когда?) через две недели (обстоятельство времени).

1. Его – м.-с., т.к. указывает на лицо, но не называет его. Н.ф. – (кто?) он.

2. П.п. – мест.-сущ., личное, 3 лицо, м.р., ед. ч.

Н.п. – в Р.п.

3. Называли (кого?) его – дополнение.

1. Отправляться - глагол, так как обозначает действие предмета. Н. ф. – отправляться

2. П.п. - непереходный, возвратный, несовершенный вид, I спряжение, безличный.

Н.п. изъявительное.

3. Синтаксическая роль: составное глагольное сказуемое.

1. Просеку (какую?) заваленную - причастие, так как обозначает признак предмета по действию, особая форма глагола. Начальная форма: заваленный

2. Постоянные: страдательное, прошедшее, совершенный вид, невозвратное.



Непостоянные: полной форме (у страдательных), Вин. падеже, ед. числе, ж. роде.

3. Просеку (какую?) заваленную деревьями (согласованное распространённое определение).

1. Гуляя - деепричастие, т.к. обозначает добавочное действие, особая форма глагола.

2. Морфологические признаки: Постоянные: несовершенный вид, невозвратное, непереходное.

Непостоянные (Н.п.): неизменяемое.

3. Играл (когда? что делая?) гуляя один в саду или лесу (обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом).

I. Особенно - наречие.

Сильно (как? в какой степени?) особенно; признак признака.

II. Морф. признаки:

1. Разряд по значению меры и степени.

2. Не имеет формы сравнения.

3. Неизменяемое слово.

III. Сильно (как? в какой степени?) особенно (обстоятельство степени).

1. НЕ - частица, так как служит для выражения утверждения обобщённого характера в восклицательном предложении.

2. Смысловая - утвердительная, непроеизводная, простая.

3. Не является членом предложения.

1. (Солнце) освещало - глагол, так как обозначает действие предмета. Н. ф. освещать

2. Постоянные: несовершенный вид, переходный, невозвратный, 1 спряжение.

Непостоянные: изъявительного наклонения, прошедшего времени, ср. рода, единственного числа.

3. Синтаксическая роль: простое глагольное сказуемое.

1. Бугорочек (какой?) затянутый - причастие, так как обозначает признак предмета по действию, особая форма глагола. Начальная форма: затянутый.
2. Постоянные: страдательное, прошедшее, совершенный вид, невозвратное. Непостоянные: употреблено в полной форме (у страдательных), Им. падеже, ед. числе, м. роде.
3. Бугорочек (какой?) затянутый бледнолистным доцветающим черничником (обособленное определение, выраженное ПО).

1. Черничником (каким?) доцветающим - причастие, так как обозначает признак предмета по действию, особая форма глагола. Начальная форма: доцветающий
2. Постоянные: действительное, настоящее, совершенный вид, невозвратное. Непостоянные: Тв. падеже, ед. числе, м. роде.
3. Черничником (каким?) доцветающим (неоднородное определение, входящее в состав ПО).

I. Немножко – наречие.

Подправить (сколько? в какой мере?) немножко; признак действия.

II. Морф. признаки:

1. Разряд по значению - меры и степени.
2. Не имеет степени сравнения.
3. Неизменяемое слово.

III. Подправить (сколько? в какой мере) немножко (обстоятельство меры и степени).

1. Раскрыв - деепричастие, т.к. обозначает добавочное действие, особая форма глагола
2. Морфологические признаки: Постоянные: совершенный вид, невозвратное, переходное. Непостоянные (Н.п.): неизменяемое.
3. Слушала (как? что сделав?) широко раскрыв глаза (обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом).

### **Цели работы:**

закрепить и систематизировать знания, полученные на занятиях;  
отработать навыки морфологического разбора;  
совершенствовать устную и письменную речь.

### **Задание № 1**

Составить предложения с предлогами *вследствие, за, на, в продолжение, в смысле*. Сделать морфологический разбор предлогов по образцу учебника стр. 205.

### **Задание № 2**

Переписать предложения (упр. № 1, стр. 210, определить значение и структуру союзов. Сделать морфологический разбор союзов по образцу учебника стр. 210.

### **Задание № 3**

Выписать из предложений частицы (упр. № 1, стр. 214), определить их тип и разряд по значению. Сделать морфологический разбор 3-х частиц по выбору (образец разбора на стр. 214 учебника)

## **ПЗ №28. Причастие как особая форма глагола. Правописание причастий**

### **Вариант 1.**

*Однородные члены предложения. Расставьте, где необходимо, знаки препинания. Подчеркните однородные члены предложения. Выделите союз, с помощью которого соединяются однородные члены.*

*По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник и цвел алым и влажным огнем. (К. Паустовский.) 2) Лена смотрела в окно на только что освободившуюся ото льда холодную гладь залива на рыбацьи артели с сетями на галькена весенние караваны гусей и уток. (А. Фадеев.) 3) В мартовскую ночь зима еще украдкой возвращает морозную тишину колкий воздух холодный блеск луны хрустальную звонкость наста и тонкого ледка лужиц. (Д. Зуев.) 4) Прохор фыркал отдувался гоготал сплавал на ту сторону нарвал фиалок и царских кудрей расцветил букет огнями желтых лилий и поплыл обратно. (В. Шишков.) 5) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. (М. Горький.) 6) Петр Иванович быстро и совсем неслышно встал с земли сунул руку в мешок и вытащил оттуда свернутую сетку. (Г. Скребицкий.) 7) По горам в лесу огни точно звезды плавали опускаясь и поднимаясь по скатам холмов. (И. Гончаров.)*

*Обобщающие слова при однородных членах предложения. Расставьте, где необходимо, знаки препинания. Могут встретиться знаки препинания и по другим темам.*

1.. Юные деревца всех пород ель и сосна осина и береза растут дружно и тесно. (Пауст.) 2. Посаженные заботливыми родственниками деревца клен тополь акация а также дикорастущий терн зеленели приветливо и свежо. 3. Небо становилось разноцветным белесое розовое красное малиновое. (Лип.) 4. Повсюду в клубе на улицах на скамейках у ворот в домах происходили шумные разговоры. (Гарш.) 5. Футбол хоккей этими видами спорта увлекается большинство школьников. 6. И девичье личико и солнце и тени и быстрая речка все было так прелестно в это милое утро. (Бун.) 7. Все к чему приходилось прикасаться топор котелок ветки было ледяное и обжигало пальцы. (Пауст.)

*Однородные и неоднородные определения. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.*

1) После праздника он обрежёт себя на долгую будничную жизнь (Гончаров). 2) Но и вечером, в этом душном томлении воздуха, в этом лунном пронзительном луче есть что-то тревожное (Гончаров). 3) В Чуди мы увидели длинные загороженные каменными массивными заборами улицы с густыми прекрасными деревьями (Гончаров). 4) Отважные рыбацьи лодки тоже скрылись по бухтам (Гончаров). 5) Омытый дождями молодой месяц светлой прорезью покоился на западной окраине неба (Шолохов). 6) И дождь поспешный молодой закапал невпопад (Твардовский). 7) Ему совестно было высказывать все свои новые масонские мысли (Л. Толстой). 8) Старуха закрыла свинцовые погасшие глаза (М. Горький).

*Среди предложений 1-8 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений.*

(1) Три часа продолжается подъём. (2) За это время перестал дождь, и лучи солнца растопили голубые проталины. (3) Мы уже высоко. (4) Ближе синее просторное небо. (5) Подступ к перевалу свободен от леса. (6) Некрутой каменистый склон заплетён полярной березкой, стлаником, ольхой. (7) Выше кустарники редуют, мельчают и совсем исчезают. (8) На седловину выбегают только низкорослые стланики, и там же, в камнях, можно увидеть густо сплетённые рододендроны. (Федосеев Г.)

Вариант 2.

*Однородные члены предложения. Расставьте, где необходимо, знаки препинания. Подчеркните однородные члены предложения. Выделите союз, с помощью которого соединяются однородные члены.*

1) Осинник зябкий да речушка узкая да синий бор да жёлтые поля ты всех милее всех дороже русская суглинистая жёсткая земля! (А. Сурков) 2) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских правах. (И. Гончаров) 3) Или бури завываньем ты мой друг утомлена или дремлешь под жуужжанье своего веретена. (А. Пушкин) 4) Либо дождик либо снег либо

*будет либо нет. (Пословица) 5) Лес не школа да всех учит. (Пословица) 6) Приют наш мал зато спокоен. (М. Лермонтов) 7) И снова солнечный холодный и приятный день и блеск садов. (В. Комаровский)*

*Обобщающие слова при однородных членах предложения. Расставьте, где необходимо, знаки препинания. Могут встретиться знаки препинания и по другим темам.*

1. Еще дальше и вода и берег и тучи все сливалось в непроницаемый мрак (Л. Т.) 2. Куда ни глянешь, всюду кругом мох и внизу под ногами и на камнях и на ветках деревьев. (Арс.) 3. Он слышал все в этот час всякий шорох утра каждый запах веявший с поля шелест земли размываемой колесом посвист птичьего крыла над самым ухом. (Леон.) 4. Белые облака бор тянущийся по обеим сторонам дороги шум горной реки текущей недалеко все это не могло не радовать глаз и слух путешественника. 5. И лошади равнодушно покачивающие под глянцевыми дугами мокрыми головами и покрытые рогожками извозчики, шлепающие в огромных сапогах подле возов, и дома улицы казавшиеся в тумане очень высокими все было мне особенно мило и значительно. (Л. Т.) 6. На песках все свое особенное и травы и кустарники и птицы и насекомые. (Пауст.) 7. Лиственные деревья осины ольха березки еще голы. (Сол.)

*Однородные и неоднородные определения. Расставьте, где необходимо, знаки препинания.*

1) Над степью, заслонив солнце, в зените стояла вздыбленная ветром густо-лиловая градовая туча (Шолохов). 2) Полуоткрытый маленький рот блестел кроткой улыбкой (Гоголь). 3) Алёша подал ему маленькое складное кругленькое зеркальце (Достоевский). 4) Усталые измокшие под дождём вахтенные матросы мечтали о смене (Станюкович). 5) У нас в доме являлся иногда старичок, запачканный мешковатый неловкий странный донельзя (Достоевский). 6) Летом немногие из китайцев ходят в остроконечных соломенных шапках, похожих на крышку от суповой миски (Гончаров). 7) Холодный металлический свет мелькнул на тысячах мокрых листьев (Гранин). 8) Всё-таки в этом тоне звучала боязливая рабская нота (М. Горький).

*Среди предложений 1-8 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений.*

(1) Не всегда на острове нам благоприятствовала погода. (2) Случались затяжные яростные шторма. (3) Море, ласковое и спокойное в тихую погоду, становилось во время шторма грозным, страшным в своей неукротимой силе. (4) С вершины острова было видно, как до самого горизонта поднимаются огромные водяные холмы. (5) Громадные волны яростно, без устали накатывались на береговые скалы. (6) С оглушительным пушечным гулом

ударялись они об их каменную грудь. (7) Брызги долетали почти до вершины острова. (8) Всё море у скал было сплошь покрыто белой пеной.(Вурдов Н.)

### **ПЗ №29. Деепричастие как особая форма глагола. Правописание деепричастий.**

#### **Упражнение 1.**

*Выпишите определение с главным словом, отмечая однородность постановкой запятой.*

- 1) После сентябрьских грозových дождей наступила холодная, ясная погода.
- 2) Над прибрежными пахучими травами вились несметные бледно-зелёные мотыльки.
- 3) Во мне эта песня будила странное, большое и жуткое чувство.
- 4) Концы накидки она мяла длинными смуглыми пальцами маленьких красивых рук.
- 5) Надвигался знойный, тяжёлый день.

#### **Упражнение 2.**

*Найдите в предложениях однородные и неоднородные определения. Перепишите, подчеркивая их, и вставьте, где нужно, запятыe.*

- 1) Солнце низвергало на землю золотые сияющие потоки света (Шолохов).
- 2) Вдали виднелась небольшая березовая роща (Тургенев).
- 3) На огромном расстоянии разлегался город и тихо пламенел и сверкал синими белыми желтыми огнями (Короленко).
- 4) Она взглянула на него и улыбнулась но не веселой и радостной а испуганной жалостной улыбкой (Л. Толстой).
- 5) Около родника зеленеет короткая бархатная травка (Тургенев).
- 6) Молодая осина дрожала над головой лимонными нежными листьями (Паустовский).
- 7) Снежные сугробы подернулись тонкой ледяной коркой (Чехов).

#### **Упражнение 3.**

*Выпишите сначала предложения с однородными, а затем – с неоднородными определениями.*

- 1) Нивы печальные, снегом покрытые.
- 2) Её желание – видеть жизнь свободной, разумной, красивой.
- 3) У девушки была длинная чёрная коса.
- 4) Река уходила в золотые, синие от осени леса.
- 5) На ней было платье цвета золотистой луковой шелухи.
- 6) Вот передо мной широкая прямая дорога вдаль.

#### **Упражнение 4.**

*Спишите предложения, определите, однородные или неоднородные в них определения.*

1) Глубокая, дремучая старина окружала мое детство на слободке. (С. Маршак.) 2) Прошел серый пассажирский теплоход. (К. Паустовский.) 3) Шёл надоедливый октябрьский дождь. (К.Г. Паустовский.) 4) Снова потянулись длинные однообразные дни. (С. Щипачев.) 5) Мы купили для рыбной ловли надувную резиновую лодку. (К. Паустовский.) 6) Радостное, праздничное, лучезарное настроение распирало и мундир, казалось, становился тесен. (С. Серафимович.) 7) Было как-то по-хорошему грустно в этом маленьком уже тронутым поздней осенью саду. (Б. Горбатов.) 8) Алеша подал ему маленькое складное круглое зеркальце. (Ф. Достоевский.) 9) Я буду тогда обладать истиной вечной, несомненной... (И. Тургенев.)

### **Упражнение 5.**

*Запишите предложения. Найдите определения. Какие из них будут неоднородные? Обоснуйте свое мнение.*

1) Молодые плодовые деревья росли очень тесно... 2) для гимназиста Поползухина наступили светлые безоблачные дни. 3) Сбежал к реке, попил из ладошек студёной енисейской водицы. 4) На длинных хрустких стеблях болтались из стороны в сторону синие колокольчики. 5) Навстречу мне плыл свежий студеный воздух... 6) В приотворенную дверь из соседней комнаты доносилось тихое ровное дыхание. 7) Осенью бабушка вернулась из лесу с большой круглой корзиной.

### **Упражнение 6.**

*Укажите номера предложений, в которых необходимо поставить запятые.*

1) Он родился в бедной крестьянской семье. 2) Ясная светлая задумчивая улыбка лежит на облаках. 3) Солнечные лучи играют на густой сочной росистой траве. 4) Любви невольной бескорыстной невольно предалась она. 5) Тяжелые холодные тучи лежали на вершинах гор. 6) Я видел женщину молодую прекрасную добрую интеллигентную. 7) В сундуке я нашел пожелтевшую написанную по-латыни грамоту. 8) Сквозь маленькое затянутое льдом оконце пробивался свет. 9) Алеша подал ему маленькое складное круглое зеркальце. 10) У него были большие рыбы глаза. 11) Вокруг тянулась плоская унылая степь. 12) Послышался звонкий детский смех. 13.) Темные неосвещенные окна домов смотрели неприветливо. 14) Все уснуло крепким здоровым сном. 15) Был холодный осенний вечер. 16) На ветках висели крупные тяжелые капли. 17) Воспоминания — это живой трепещущий полный поэзии мир. 18) Огурцы занимали лучшую солнечную часть огорода. 19) Дул сухой горячий ветер. 20) Крепкий предрассветный сон сморил его. 21) В полях лежал влажный рыхлый и ослепительный снег. 22) Мы шли по тихой озаренной звездами тайге. 23) Одурающе пахла омытая дождем молодая трава. 24) Толстой не мог писать, если перед ним не лежала

хорошая чистая бумага. 25) Теплым летним утром отправился я в Львов. 26) Красные голубые желтые поднимаются к небу скалистые вершины. 27) Сильный порывистый ветер раскачивал деревья и гудел в лесу. 28.) В старом загородном парке тихо. 29) Медленно падает на землю желтый убитый осенью кленовый лист. 30.) Все путешественники были одеты в одинаковые полярные костюмы.

### **Упражнение 7.**

***Спишите текст, расставляя недостающие запяты.***

Между тем солнце ещё немножко поднялось над горизонтом. Теперь море сияло уже не сплошь а лишь в двух местах. На самом горизонте горела длинная сияющая полоса а в медленно набегающих волнах вспыхивали десятки ярких режущих глаза звёзд. На всём же остальном своём громадном пространстве море светилось нежной грустной голубизной августовского штиля. Петя залюбовался морем. Сколько бы ни смотреть на море, оно никогда не надоест. Оно всегда разное новое невиданное. Оно меняется каждый час на глазах. То оно тихое светло-голубое в нескольких местах покрытое серебристыми почти белыми полосками штиля. То оно ярко-синее пламенное сверкающее. То под свежим ветром становится вдруг темно-индиговым шерстяным, точно его гладят против ворса.

### **ПЗ №30. Наречие как часть речи.**

#### **Упражнение 1.**

***Составь предложения, используя данные слова в качестве обособленных дополнений.***

1) За исключением резервного экипажа; 2) помимо очередных рейсов; 3) кроме фруктовых деревьев; 4) не исключая участников конкурса; 5) за исключением трех подруг; 6) кроме отважного солдата; 7) помимо уроков; 8) сверх указанных задач.

***Запишите предложения и объясните постановку знаков препинания.***

#### **Упражнение 2.**

***Спиши, расставь знаки препинания. Обособленные дополнения подчеркни.***

Все общество за исключением княжны вернулось в гостиную. (И. Тургенев.) 2) Взгляд далеко обнимает пространство и ничего не встречает кроме белоснежного песку газноцветной и разнообразной травы да однообразных кустов. (И. Гончаров.) 3) За неимением места во флигеле мне отвели комнату в графских хоробах. (А. Чехов.) 4) Дом кроме этой комнаты стоял заколоченный необитаемый.

(А.Н. Толстой.)

#### **Упражнение 3.**



***Расставьте знаки препинания. Подчеркните грамматические основы и обособленные дополнения.***

Лизе наряду со всеми пришлось искать службу. 2) Всё поле заросло кустарником за исключением небольшой полянки. 3) Многие из бойцов помимо своей винтовки были вооружены трофейными автоматами. 4) Вместо пальто он надел куртку. 5) В отличие от крепкого деда отец выглядел хилым и болезненным.

#### **Упражнение 4.**

***Измените порядок слов в предложениях так, чтобы необособленные дополнения стали обособленными. Запишите получившиеся предложения.***

Я оказался в колонне демонстрантов наряду с другими. 2) Сверх обещанного мы получили ещё телевизор. 3) Вместо ответа по существу он лишь оправдывался.

#### **Упражнение 5.**

***Спишите, вставляя пропущенные знаки препинания.***

Я люблю Россию до боли сердечной и даже не могу помыслить себя где-либо кроме России. (М. Салтыков-Щедрин) 2) Много есть на свете кроме нашей страны всяких государств и земель но одна у человека мать одна у него и Родина. (К. Ушинский)

***Напишите сочинение, эпиграфом к которому послужило бы одно из этих высказываний. Текст какого стиля речи вы будете создавать? Каковы основные признаки этого стиля? Какими языковыми средствами вы воспользуетесь?***

### **ПЗ №31. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.**

Ознакомьтесь с предложениями и выполните задания.

1. Сорока прилетела к вечеру, когда от теплоты лёд начал оседать.

2. Ветер гнал по синему небу рыхлые тучи, и по земле неслись попеременно то холодные тени, то солнечные пятна.

3. Конь помотал головой, подумал, потом вытянул шею, и взял наконец хлеб мягкими губами.

4. Старая сорока сидела на раките и сердито трещала: должно быть, хвасталась.

1. Найдите ССП

а) 1,2      б) 2,3      в) 2      г) 1,3

2. Укажите предложение, соответствующее схеме.

[двусоставное], союз [двусоставное, осложнено однородными членами].

3. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- а) 1,2    б) 3    в) 1,3    г) 4

4. В каком предложении есть вводное слово?

- а) 1,2    б) 4    в) 1,3    г) 2

5. Укажите сочинительный соединительный союз.

- а) то....то    б) и    в) но    г) будто

6. Как расставить запятые в предложении?

Он очнулся 1 перестал шуметь 2 но 3 по-видимому 4 никого 5 и ничего не было.

- а) 1, 3, 4, 5    б) 1, 2, 4    в) 1, 2, 4    г) 1, 2, 3, 4

7. Какое из утверждений неверно?

а) Сочинительные союзы делятся на три группы: соединительные, противительные, разделительные.

б) Если есть общий второстепенный член предложения, запятая отсутствует

в) Простые предложения в составе сложносочинённого связаны только интонацией.

г) Части сложносочинённого предложения равноправны.

8. Какой схеме соответствует предложение из стихотворения Б. Пастернака?

Орешник тебя отрешает от дня  
И мшистые солнца ложатся с опушки  
То решкой на плотное тление пня  
То мутно-зелёным орлом на лягушке.

- а) [ ], и [ ]  
б) [ ], то [ ], то [ ]  
в) [ ], и [ ], то [ ]  
г) то [ ], то [ ]

9. Спишите предложения, вставляя пропущенные знаки препинания, сделайте полный синтаксический разбор последнего предложения (разберите по членам, укажите, какими частями речи они выражены, составьте схему, дайте характеристику).

Над Москвой было ещё светло и небо чистое и прозрачное зеленело к западу.

За мною жадно бушевало море а над нами высились и гудели тополи.

Дождь перестал но отец ушедший в море ещё утром всё не возвращался.

Ночью шёл тихий дождь но утром погода разгулялась.

Отец курил откинувшись в кресло рассеянно глядя на висевшую над столом жаркую лампу а мама в очках старательно зашивала под её светом маленький шелковый мешочек.

(И. Бунин).

### **ПЗ №32. Сложноподчиненное предложение.**

**Упражнение 1.** *Распределите предложения: 1) союз **и** (обводя его кружочком) соединяет однородные члены предложения; 2) союз **и** (обводя его кружочком) соединяет части сложносочиненного предложения. Составьте схемы предложений.*

1. Кремень звучит и пламя вскоре далеко осветило лес. (А.Пушкин) 2. Я осудил себя на вечную разлуку и с холодом в груди пустился в дальний путь. (А.Фет) 3. Все внизу уже тонуло в сумерках и только верх кургана освещался красными лучами солнца. (С.Скиталец) 4. Мы вошли под свод развесистых деревьев и нас охватил влажный, горячий пар. (И.Гончаров) 5. Теперь они пошли рядом и некоторое время все молчали. (С.Скиталец) 6. Вокруг резко потемнело и сверху стал быстро опускаться густой туман. (В.Мясников) 7. Он вздрогнул и пугливо опять пошел к опушке. (В.Короленко) 8. Переговариваясь, мы прошли километра два по дороге и дошли до мостика через ручей. (Г.Скребицкий) 9. Водяная пыль и капли покрупнее окутали лес. 10. Стало свежо и резко пропали все запахи.

**Упражнение 2.** *Спишите, расставьте недостающие знаки препинания. Объясните графически постановку (или отсутствие) запятой перед союзом **и**.*

1. Слух обо мне пройдет по всей Руси великой и назовет меня всяк сущий в ней язык. (А.Пушкин) 2. Дым от еловых шишек повалил очень густой и скоро мы выжили комаров и выгнали их на дождик. (М.Пришвин) 3. Луна рано поднялась и можно было без труда двигаться дальше. (И.Ефремов) 4. Север сказочно богат и один наш Север способен прокормить население всей России. (В.Пикуль) 5. По водоему расходились ленивые волны и с тихим плеском лизали берег. (Л.Соловьев) 6. Ветер становясь сильнее быстрее катил к берегу темно-серые волны и вздымал их вверх.

**Упражнение 3.** *Выпишите сначала номера предложений, в которых а) перед союзом **и** запятая не должна ставиться, так как он соединяет однородные члены предложений; б) сложносочиненные предложения, в которых перед союзом **и** должна ставиться запятая, так как он соединяет части сложного предложения. (Знаки препинания **не** проставлены).*

1. Больше народу встречалось на улице и народ этот был тревожный. (Л.Толстой) 2. Вся трава была мокрая и лечь на нее было нельзя. (И.Гончаров) 3. Под окном снова раздражающе затрещал мотоцикл и снова все стихло. (А. и Б.Стругацкие) 4. Они вбежали в здание и сразу же потеряли друг друга в непроторенной толпе. (А. и Б.Стругацкие) 5. Ветер с ревом обламывал гребни и пена похожая на разлохмаченные седые космы летела по ветру. (И.Ефремов) 6. Они брели молча и через километр окончательно оторвались от спутников. (С.Алексеев) 7. Он зажег несколько свечей и теперь можно было разглядеть комнату. (Б.Акунин) 8. Они пересекли луг и цветущие травы осыпали им на грудь в изобилии пыльцу. 9. Вечерело и с наступлением сумерек пустели улицы. (С.Майоров) 10. Самой яхты не было видно и два ряда огней казались висящими в воздухе. (А.Казанцев) 11. На улице

гулко шархнуло и через несколько секунд сверкнула молния. 12. Морозить перестало и улицы стали уютнее. 13. Привычный бег времени нарушился и лесник все больше хмурился. (П.Проскурин) 14. Окно выходило в сад и поэтому в комнате было темно. 15. Здесь все отсвечивало слепящей белизной и холодно сверкало острым блеском. (С.Павлов) 16. Хозяин дома метнул на шепчущихся короткий взгляд и сразу наступила абсолютная тишина. (Б.Акунин)

### **ПЗ №33. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.**

**Упражнение 1.** *Распределите предложения: 1) союз **и** (обводя его кружочком) соединяет однородные члены предложения; 2) союз **и** (обводя его кружочком) соединяет части сложносочиненного предложения. Составьте схемы предложений.*

1. Кремень звучит и пламя вскоре далеко осветило лес. (А.Пушкин) 2. Я осудил себя на вечную разлуку и с холодом в груди пустился в дальний путь. (А.Фет) 3. Все внизу уже тонуло в сумерках и только верх кургана освещался красными лучами солнца. (С.Скиталец) 4. Мы вошли под свод развесистых деревьев и нас охватил влажный, горячий пар. (И.Гончаров) 5. Теперь они пошли рядом и некоторое время все молчали. (С.Скиталец) 6. Вокруг резко потемнело и сверху стал быстро опускаться густой туман. (В.Мясников) 7. Он вздрогнул и пугливо опять пошел к опушке. (В.Короленко) 8. Переговариваясь, мы прошли километра два по дороге и дошли до мостика через ручей. (Г.Скребицкий) 9. Водяная пыль и капли покрупнее окутали лес. 10. Стало свежо и резко пропали все запахи.

**Упражнение 2.** *Спишите, расставьте недостающие знаки препинания. Объясните графически постановку (или отсутствие) запятой перед союзом **и**.*

1. Слух обо мне пройдет по всей Руси великой и назовет меня всяк сущий в ней язык. (А.Пушкин) 2. Дым от еловых шишек повалил очень густой и скоро мы выжили комаров и выгнали их на дождик. (М.Пришвин) 3. Луна рано поднялась и можно было без труда двигаться дальше. (И.Ефремов) 4. Север сказочно богат и один наш Север способен прокормить население всей России. (В.Пикуль) 5. По водоему расходились ленивые волны и с тихим плеском лизали берег. (Л.Соловьев) 6. Ветер становясь сильнее быстрее катил к берегу темно-серые волны и вздымал их вверх.

**Упражнение 3.** *Выпишите сначала номера предложений, в которых а) перед союзом **и** запятая не должна ставиться, так как он соединяет однородные члены предложений; б) сложносочиненные предложения, в которых перед союзом **и** должна ставиться запятая, так как он соединяет части сложного предложения. (Знаки препинания не проставлены).*

1. Больше народу встречалось на улице и народ этот был тревожный. (Л.Толстой) 2. Вся трава была мокрая и лечь на нее было

нельзя. (И.Гончаров) 3. Под окном снова раздражающе затрещал мотоцикл и снова все стихло. (А. и Б.Стругацкие) 4. Они вбежали в здание и сразу же потеряли друг друга в непроторенной толпе. (А. и Б.Стругацкие) 5. Ветер с ревом обламывал гребни и пена похожая на разломаченные седые космы летела по ветру. (И.Ефремов) 6. Они брели молча и через километр окончательно оторвались от спутников. (С.Алексеев) 7. Он зажег несколько свечей и теперь можно было разглядеть комнату. (Б.Акунин) 8. Они пересекли луг и цветущие травы осыпали им на грудь в изобилии пыльцу. 9. Вечерело и с наступлением сумерек пустели улицы. (С.Майоров) 10. Самой яхты не было видно и два ряда огней казались висящими в воздухе. (А.Казанцев) 11. На улице гулко шархнуло и через несколько секунд сверкнула молния. 12. Морозить перестало и улицы стали уютнее. 13. Привычный бег времени нарушился и лесник все больше хмурился. (П.Проскурин) 14. Окно выходило в сад и поэтому в комнате было темно. 15. Здесь все отсвечивало слепящей белизной и холодно сверкало острым блеском. (С.Павлов) 16. Хозяин дома метнул на шепчущихся короткий взгляд и сразу наступила абсолютная тишина. (Б.Акунин)

### **ПЗ№34. Бессоюзное сложное предложение.**

Задание 1. Составьте предложения, соответствующие схемам.

1. [ ], [перечисл].
2. [время] – [ ].
3. [ ]: [причина].
4. [ ]: [пояснен.].
5. [ ]: [дополн.].
6. [ ] – [вывод ].

1.

2. Задание 2. Составьте схемы предложений, знаки препинания не расставлены.

1. Хороши хлеба душа спокойна будут все сыты.
2. Плохи хлеба горя не миновать.
3. Так было исстари.
4. Хлеб всему венец.
5. И мы умели беречь хлеб знали ему цену.
6. Знали что стоит получить полновесный тяжёлый колос.
7. Знали кем бы ты ни был тебе нужен хлеб.

1.

2. Задание 3. Дополни предложения так, чтобы они были бессоюзными сложными.

1. Своих хозяев собачонка полюбила (причина)

2. Все оживает в лесу весной (пояснение)

3. Боль сделалась невыносимой (следствие)

4. Мы хотели открыть дверь –

5. Дунул ветер –

6. Уйти незаметно было невозможно –

7. Книги надо любить:

1.

2. Задание 4. Постройте БСП, используя данное начало, так, чтобы между частями можно было поставить запятую, двоеточие и тире (всего три предложения).

3. *Сегодня у любителей хоккея праздник...*

4. Задание 5. Спишите, расставляя знаки препинания и указывая в скобках причину постановки двоеточия между частями БСП: *вторая часть предложения А - поясняет содержание первой; Б - указывает причину того, о чём говорится в первой; В - дополняет содержание первой.*

5. **1.** Я поднял глаза на крыше хаты моей стояла девушка в полосатом платье с распущенными косами ...

6. **2.** Коля смутился весь этот допрос был ему непонятен тягостен.

7. **3.** Я закрываю глаза и вижу вот я отворяю калитку вхожу в сад.

8. **4.** Мог бы он заняться делом за делом скуки не бывает.

9. **5.** Он был в большом волнении мигал глазами неровно дышал руки его дрожали как в лихорадке.

10. **6.** Я поехал шагом и скоро принуждён был остановиться лошадь моя вязла я не видел ни зги.

11.

12. Задание 6. Спишите, расставляя знаки препинания и указывая в скобках причину постановки тире

13. между частями БСП: *вторая часть предложения имеет значение А - следствия; Б - 1 часть - условия; В - 1 часть - временное значение; Г – 2 часть противопоставлена первой; Д - 2 часть - сравнительное значение;*

14. *Е - в предложении рисуется быстрая смена событий.*

- 15.1. Резкий воздух обмыл лицо холодной водой сон сразу прошёл.
- 16.2. Любишь кататься люби и саночки возить.
- 17.3. Начала пылить серая ольха пасечникам пора выставлять ульи.
- 18.4. Оба окна открыли из сада пахнуло свежестью весенней сырости и тополями.
- 19.5. Засмеётся звонко ручеёк лесной зазвенит по камешкам.
- 20.6. Пришло лето он сверх ожидания остался в Петербурге.
- 21.7. Ветер поднялся к ночи будет буран.
- 22.8. Его глаза никогда не смотрят просто они всё высматривают да подсматривают.
- 23.9. Взаялся за гуж не говори что не дюж.
- 24.10. Взрагивают вершины деревьев на землю сыплются капли дождя.

### **ПЗ№35. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении**

Задание 2. Спишите предложения, расставьте знаки препинания, составьте схемы.

1. Хороши хлеба – душа спокойна: будут все сыты. [ ] – [ ]: [ ].
  2. Плохи хлеба – горя не миновать. [ ] – [ ].
  3. Так было исстари. [– = ].
  4. Хлеб – всему венец. [ ] – [ ].
  5. И мы умели беречь хлеб, знали ему цену. [– =, = ].
  6. Знали, что стоит получить полновесный тяжёлый колос. [ ],(что ).
  7. Знали: кем бы ты ни был – тебе нужен хлеб. [ ]: [ ] – [ ].
1. Дополни предложения так, чтобы они были бессоюзными сложными.
- Своих хозяев собачонка полюбила (причина)
  - Все оживает в лесу весной (пояснение)
  - Боль сделалась невыносимой (следствие)
  - Мы хотели открыть дверь –
  - Дунул ветер –
  - Уйти незаметно было невозможно –
  - Книги надо любить:

1. Постройте БСП, используя данное начало, так, чтобы между частями можно было поставить запятую, двоеточие и тире (всего три предложения).
1. *Сегодня у любителей хоккея праздник...*
2. Спишите, расставляя знаки препинания и указывая в скобках причину постановки
3. двоеточия между частями БСП:
4. **1.** *Я поднял глаза на крыше хаты моей стояла девушка в полосатом платье с распущенными*
5. *косами ... (М. Ю. Лермонтов)*
6. **2.** *Коля смутился весь этот допрос был ему непонятен тягостен. (А. Куприн)*
7. **3.** *Я закрываю глаза и вижу вот я отворяю калитку вхожу в сад. (К. Паустовский)*
8. **4.** *Мог бы он заняться делом за делом скуки не бывает. (И. Гончаров)*
9. **5.** *Он был в большом волнении мигал глазами неровно дышал руки его дрожали как в лихорадке.*
10. **6.** *Я поехал шагом и скоро принуждён был остановиться лошадь моя вязла я не видел ни зги.*
11. А - вторая часть предложения поясняет содержание первой;
12. Б - вторая часть предложения указывает причину того, о чём говорится в первой;
13. В - вторая часть предложения дополняет содержание первой.
- 14.
15. III. Спишите, расставляя знаки препинания и указывая в скобках причину постановки тире
16. между частями БСП:
17. **1.** *Резкий воздух обмыл лицо холодной водой сон сразу прошёл. (К. Паустовский)*
18. **2.** *Любишь кататься люби и саночки возить. (Пословица)*
19. **3.** *Начала пылить серая ольха пасечникам пора выставить ульи. (А. Стрижёв)*
20. **4.** *Оба окна открыли из сада пахло свежестью весенней сырости и тополями. (И. Бунин)*



- 21.5. Засмеётся звонко ручеёк лесной зазвенит по камешкам. (А. Куприн)
- 22.6. Пришло лето он сверх ожидания остался в Петербурге. (Ф. Достоевский)
- 23.7. Ветер поднялся к ночи будет буран. (А. Толстой)
- 24.8. Его глаза никогда не смотрят просто они всё высматривают да подсматривают.(И. Тургенев)
- 25.9. Взаяся за гуж не говори что не дюж. (Пословица)
- 26.10. Вдрагивают вершины деревьев на землю сыплются капли дождя. (К. Паустовский)
- 27.
- 28.А - вторая часть предложения имеет значение следствия;
- 29.Б - первая часть предложения имеет значение условия;
- 30.В - первая часть предложения имеет временное значение;
- 31.Г - вторая часть предложения противопоставлена первой;
- 32.Д - вторая часть предложения имеет сравнительное значение;
- 33.Е - в предложении рисуется быстрая смена событий.

## Литература

1. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2011.
2. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2006.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2012.
4. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.
5. Загоровская О.В., Григоренко О.В. Русский язык. Пособие-практикум для подготовки к ЕГЭ. – Воронеж, 2006.
6. Загоровская О.В., Григоренко О.В., Канина Т.И., Васильева Е.В. Русский язык: Единый государственный экзамен, часть С. – Воронеж, 2007.
7. Войлова К.А., Леденева В.В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 классы. – Москва, 2006.
8. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – Москва, 2004.
9. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2006.
10. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.